

Pablo y más Pablo



Liliana López B.

¿Madre! -dijo Delgado Nino Neftalí-. ¿Puedo ir al bosque, ahora que dejó de llover? Tú sabes que al toque no puedes ir solo: respaldarás dona Trinidad. Iré con mi amigo Monge respondió de inmediato el niño. Delgado Nino Neftalí corría donde su amigo Monge, el palanquero. Pero antes se detuvo en la estación a mirar el tren de su padre y a preguntarse: ¿Estás te ver un tren inmóvil en la lluvia?... escribe Víctor Carvajal autor formidable del libro "Delgado Nino Neftalí", texto que explica la biografía de manera simple y atenta de don Pablo Neruda a pequeños íntimes de cinco a siete años.

Mucho se ha escrito de Pablo Neruda, pero ¿cuánto se ha leído de él? ¿Despierta el neneísmo tanto interés aquí en Chile como en otros países como España, Francia, Israel, etc.? Creo que es una buena pregunta, pero lo que sí es cierto que gracias a sus obras obtuvo el Premio Nobel de Literatura, colocándola nuestro país en un nivel de honorante el mundo intelectual.

A Ricardo Eliecer Neftalí Reyes Bayallos, infatigable lo llevó desde su alacena mento, igual que a Encila Galdoy Alcayaga, puesto que poco después de su reciente muerte, profesora primaria de la localidad, fallece, quedando el niño huérfano. Su padre, don José del Carme-

Reyes, se volvió a casa y su nieta menor se convierte en su ángel guardián, protegiéndolo, estimulándolo, y defendiéndolo en ocasiones de la severidad de su padre, ya que su progenitor acusaba a que el poeta se dedicara a escribir, más versos. El quería que su hijo fuese ferroviario igual que él, y en más de alguna ocasión creyó que Ricardo Reyes era un niño problema. De aquí que es bueno llevar este ejemplo a nuestra vida diaria, puesto que muchas veces nos desesperamos porque nuestros hijos no cumplen lo que nosotros queremos que cumplan o se niegan a seguir los planes que nosotros tenemos para ellos, pero tal vez si los dejáramos realizarse en lo que ellos quieran pueden llegar muy lejos como así lo han hecho grandes poetas y científicos. Debido a los privilegios que tenía con su padre empezó a escribir con scáculos, publicando su primer artículo ya a los trece años en el diario "La Mañana" de Temuco.

Después de sus primeros estudios en diferentes escuelas de su localidad se trasladó a Santiago para proseguir estudios superiores, relacionándose con la ya consagrada poeta, Gabriela Mistral, que lo interna en los clásicos rusos, empieza a florecer en ese tiempo una amistad con otros escritores de su época como Pablo de Rokha y Vicente Huidobro. También comienza su vida literaria, política, diplomática y amorosa. En fin es mucha lo que se puede decir de este gran poeta y este año en que celebramos su centenario sería hermoso que nos reencuentremos con su obra nuevamente.

Pablo y más Pablo [artículo] Liliana López B.

AUTORÍA

López Bustos, Liliana

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo y más Pablo [artículo] Liliana López B. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)