



Pablo y más Pablo



**Liliana
López B.**

¡Madre! —dijo Delgado Nino Nefralí— ¿Puedo ir al bosque, ahora que dejó de llover? Tú sabes que al menos no puedes ir sola —respondió don Trinidad. Iré con mi amigo Monge —respondió de inmediato el niño. Delgado Nino Nefralí corrió

donde su amigo Monge, el palanquero. Pero antes se detuvo en la estación a mirar el tren de su padre y a preguntarse: ¿Es triste ver un tren inmóvil en la lluvia?... escribe Víctor Cacerjal autor formidable del libro "Delgado Nino Nefralí", texto que explica la biografía de manera simple y amena de don Pablo Neruda a pequeños íntimos de cinco a siete años.

Mucho se ha escrito de Pablo Neruda, pero ¿cuánto se ha leído de él? ¿Despierta el mencionado poeta tanto interés aquí en Chile como en otros países como España, Francia, Israel, etc.? Creo que es una buena pregunta, pero lo que sí es cierto que gracias a sus obras obtuvo el Premio Nobel de Literatura, colocándolo en nuestro país en un nivel de honor ante el mundo intelectual.

A Ricardo Eliezer Nefralí Reyes Basoalto, infelizmente lo tocó desde su temprana infancia, igual que a Lucila Galdoy Akaya-ga, puesto que poco después de su nacimiento su madre, profesora primaria de la localidad, fallece, quedando el niño huérfano. Su padre, don José del Carme-

Reyes, se volvió a casa y su nueva madre se convierte en su ángel guardián, protegiéndolo, estimulándolo, y defendiéndolo en ocasiones de la severidad de su padre, ya que su progenitor no aprobaba que el poeta se dedicara a escribir, menos versos. Él quería que su hijo fuese ferroviario igual que él, y en más de alguna ocasión creyó que Ricardo Reyes era un niño peolotea. De aquí que es bueno llevar este ejemplo a nuestra vida diaria, puesto que muchas veces nos desentendamos porque nuestros hijos no rinden lo que nosotros queremos que rindan o se niegan a seguir los planes que nosotros tenemos para ellos, pero tal vez si los dejáramos realizarse en lo que ellos quieren pueden llegar muy lejos como así lo han hecho grandes poetas y científicos. Debido a los problemas que tenía con su padre empezó a escribir con seudónimos, publicando su primer artículo ya a los trece años en el diario "La Mañana" de Temuco.

Después de sus primeros estudios en diferentes escuelas de su localidad se trasladó a Santiago para proseguir estudios superiores, relacionándose con la ya consagrada poetisa Gabriela Mistral, que lo introduce en los clásicos rusos, empieza a florecer en ese tiempo una amistad con otros escritores de su época como Pablo de Rokha y Vicente Huidobro. También comienza su vida literaria, política, diplomática y amorosa. En fin es mucho lo que se puede decir de este gran poeta y este año en que celebramos su centenario sería bueno que nos recordáramos con su obra nuevamente.

Pablo y más Pablo [artículo] Liliana López B.

Libros y documentos

AUTORÍA

López Bustos, Liliana

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo y más Pablo [artículo] Liliana López B. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile