

GONZALO ROJAS

Su libro: "Contra la muerte" es la afirmación plena de su juicio que en se las interrelaciones entre dar continuidad a su sombra. Huertano merita en sus tareas del sur —en los mitos— donde más trascurren sus pensamientos, ya que de allí viene. Todo lo que de él viene. Todos sus años está comprometido en la creación de congresos, de encuentros, de escritores, de ideas. Es luchador. Le importa que las ideas no sólo sirvan de la misma cosa de la vida en el mundo en medio de los agobios privados, políticos y sociales contemporáneos sean dictadas por él, suyas; en la atmósfera de los intelectuales.

El carácter primordial de su poesía es en la velemeza, en el pensamiento violento, hachazón. Ama la vida por encima de las cosas y siente la velemeza —a veces rebeldía— privatización de la muerte. Todo lo que deseosa se cobra a volver en impetuoso bocado:

Me muero en esto, en Dijo,
en esta guerra que eres y vendrás
entre ellos por las calles, de no
poder ante tremendas a las
que pugne estoy condamna-

Dos poetas del Sur [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1965

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dos poetas del Sur [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)