



SEGUN GONZALO ROJAS

"El don de la palabra es peligroso"

El poeta chileno Gonzalo Rojas, Premio Cervantes 2003, aseguró en la ciudad española de Málaga que "la palabra es el más peligroso de los bienes", ya que "uno no la merece, se la dan".

En rueda de prensa, develó que escribe al amanecer y después de una ducha fría con la que "me autoaceite y autoilumino" para comenzar la jornada de trabajo, aunque apostó "más por la demora que por la prisa", ya que no le gusta "escribir a la carrera".

Consultado por los galardones que ha cosechado a lo largo de su carrera dijo que "el único premio que le dan a uno es la lectura del lector, cuando te 've' y te lee por dentro, y te va intentando des-

cribir en tus enigmas y en tus proyectos de silabeal el mundo".

"Ese es el único premio que yo reconozco, o otro es baladí, aplauso del aplausómetro, que no tiene ninguna importancia" ya que, según se cuestionó, ¿no será que las premiaciones son un riesgo y un peligro pavonizo? con las que "uno se convierte de figura en figurón".

Además entre risas, confesó que no cree en la "cromidad" de la creación literaria al señalar que le aburren los autores muy prolíficos en la escritura, "pero mucho que se llamen Neruda, el más grande poeta de mi país".

Neruda escribió tanto que llegó a cansarme de

esa cantidad", manifestó el chileno, que definió la

estructura de su obra como "circular" (PCT).

El chileno al centro, ganador del Premio Cervantes 2004.



El Don de la palabra es peligroso". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Don de la palabra es peligroso". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)