



Nuevo libro de cuentos El lado B de Jorge Arrate

FERNANDO BARRAZA

La política es la actividad que identifica a Jorge Arrate Mac-Niven, que a los 70 años se ha convertido en un verdadero colofón de la izquierda chilena, especialmente después que boudara el 5% de los votos en la última elección presidencial, instalando los temas que demuestran la vigencia de los socialismo en la agenda nacional, para lo cual donó su imper el cerco constitucional que institucionalizó el rol del presidente Salvador Allende, en el gobierno de la Unidad Popular, donde fue uno de los críticos de la nacionalización del cobre, abogado y economista, Arrate ha sido candidato presidencial y secretario de estado, embajador, dirigente del Partido Socialista, pero, más que todo eso, uno de los figuras emblemáticas de la izquierda chilena.

También desarrolló una importante vida académica, como docente en las universidades de Berkeley, de Virginia, Da un paso a Chile, después de su extenso exilio, ejerció la docencia en varias plantales de educación superior, como las universidades de Chile, Católica, Arica y de Talca.

Pero, todos tenemos un lado B. Y Jorge Arrate, desde los ya lejanos tiempos en que presidió la Academia Literaria del Instituto Nacional, nunca dejó de cultivar, con algo de pudor pero sin

Destacada figura del socialismo chileno, estrecho colaborador del presidente Salvador Allende y ex candidato presidencial de la izquierda, abogado, economista, ex embajador en Argentina, académico universitario y varias veces secretario de estado, Arrate tiene, desde los tiempos de la Academia Literaria del Instituto Nacional, un ya no muy secreto vicio que reedita ahora con su reciente obra, la colección de cuentos "Unas doradas" que lanzó el lunes pasado editorial Catalonia.

secreto, el vicio irreversible de la literatura, como quedó demostrado el lunes pasado, cuando en un bar de su querida comuna de Ñuñoa, donde además se encuentra, lanzó su último libro, "Unas doradas y otros cuentos", bajo el sello editorial de Catalonia.

Política y literatura

Aunque las letras han sido siempre algo así como la hermana menor de sus dos pasiones políticas, el verano pasado ganó nada menos que el primer Premio del Consejo del Libro, en la categoría Escrituras de la Memoria, por su obra "Pasajeros en tránsito", lo que no dejó de hacerle sombra a sus éxitos políticos: "Para bien o para mal, yo creo que tengo mi vida escrita en su mayor parte, y el sello de esa vida es la política. Pero también he tenido una fuerte vocación por escribir. He escrito de todo, panfletos, documentos, declaraciones, charlas, novelas, cuentos, ensayos... Pero el premio Escrituras de la Memoria del Consejo Na-

cional del Libro fue una sorpresa muy grata, porque "Pasajeros en tránsito" es un texto que yo quiero mucho, me gustó mucho escribirlo y competir con treinta y seis libros más".

Jorge Arrate tiene una multitud de obras literarias. Ha publicado anteriormente el volumen de relatos "El poder es aeróbico" (1995) y las novelas "Los resposos de Ayal" (1990) y "El día que murió Iracé" (1999).

Lo que a muchos sorprende es que Arrate logre conciliar la política y la literatura y cómo se hace tiempo para escribir: "La clave está en que nunca me he dedicado a mirar partidos de tenis ni partidos de fútbol, entonces tengo más tiempo para escribir. Por otro lado, en el caso de "Pasajeros en tránsito", por ejemplo, había un antecedente, el texto "Exilio, textos de denuncia y esperanzas", donde malizo mi propio exilio, y la idea de la desesperación obligada, que afectó a tantos chilenos".

Como se sabe, Jorge Arrate está casado con la escritora Di-

me la Elizauri de las exponentes claves de la literatura chilena con temporánea, a lo que él se refiere muy humildemente: "Ella es una escritora y yo soy un escritor. La verdad que somos una pareja que comparte todo, que dialoga mucho, pero no se respata por la mente compararme en términos literarios. Ella es literata y escritora, y yo soy un simple aficionado. Me habría gustado a lo mejor escribir de versos, pero en realidad el eje central de mi vida ha sido la política".

El lunes pasado, en el bar Unión Vino y Azafrán del sector de la Plaza Ñuñoa, ante una heterogénea concurrencia, que mezclaba a escritores y destacados políticos, la editorial Catalonia lanzó la última obra de Jorge Arrate, que fue presentada por la escritora Eugenia Prado y la periodista Larraín Zerán, Premio Nacional de Periodismo.



Se trata de la obra "Unas doradas", una colección de nueve cuentos, cuyos historias se sitúan en los centros de Valparaíso, los callejones de un reconvertido o las calles de Santiago, adentrándose en temas como el bien y el mal, la envidia, el amor, los poderes y la fragilidad del cuerpo.

En la solapa del volumen, se lee, a modo de introducción: "Libre de ataduras ideológicas y de recursos ideológicos, Jorge Arrate construye una colección de relatos que navega con autonomía por los mapas de la narrativa chilena de hoy, actualizando una noción de identidad nacional que no parece atarse ni a tiempos históricos ni a clases sociales determinadas".

Lo relevante, por un par de horas, escritor Jorge Arrate relegó a un segundo plano el político Jorge Arrate. El lado B del hombre público arremetía de nuevo... *

El lado B de Jorge Arrate [artículo] Fernando Barraza.

Libros y documentos

AUTORÍA

Barraza, Fernando

FECHA DE PUBLICACIÓN

2011

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El lado B de Jorge Arrate [artículo] Fernando Barraza.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile