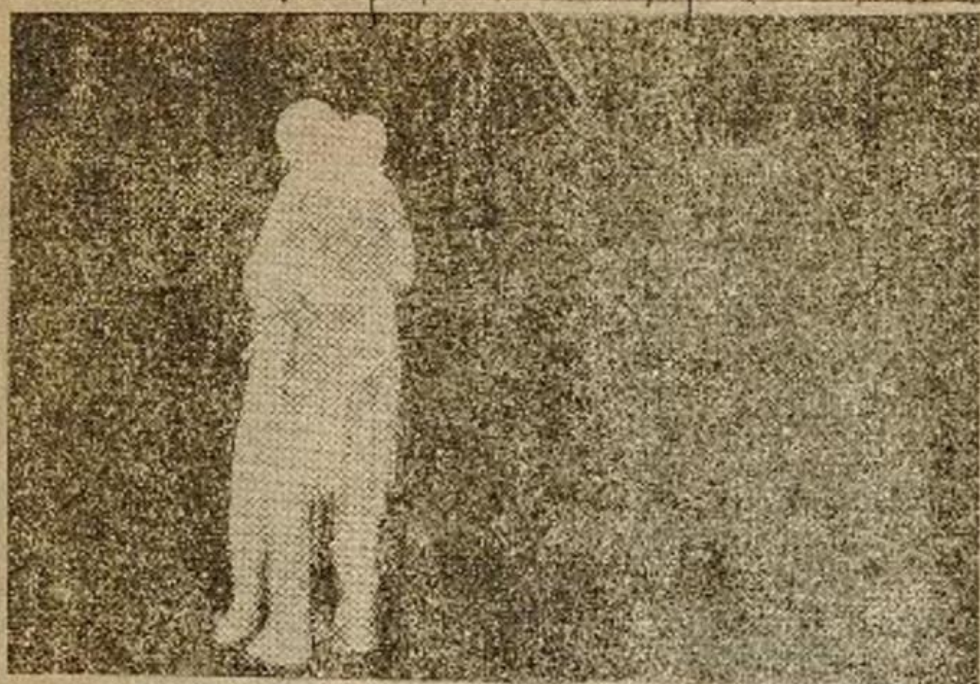




"La pareja ideal" (artista "pop" George Segal y Yoko Ono) -Fotografía-

CRITICA DE ARTE

Dadá, Surrealismo y Pop

Por ANTONIO R. RIVERA

Para mí, el arte del siglo XX ha sido una historia de rebelión y sus tentativas de romper el orden establecido. En el arte del siglo XX, y en el arte surrealista, se desmorona la idea de que el arte es una actividad que se realiza en el aislamiento del artista. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte.

El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte.

El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte.

El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte.

El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte.

El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte.

El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte.

El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte.

El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte.

El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte. El arte del siglo XX es una actividad que se realiza en el mundo, y que se realiza en el mundo a través de la obra de arte.

Dadá, surrealismo y pop [artículo] Antonio R. Romera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Romera, Antonio R., 1908-1975

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dadá, surrealismo y pop [artículo] Antonio R. Romera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile