

PROYECTOS OBREDEN A LA COMMEMORACIÓN DEL CENTENARIO DEL NOBEL

Libro y película recrean la clandestinidad y huida de Pablo Neruda

ESTEBAN FELICIA

Cuando se observaba acariciar de sorpresa el sombrero púrpura de Augusto Pinochet, uno de sus tres ocupantes abiertos al público, decía: "Desde este momento, Pablo Neruda desaparece". De los famosos Antonio, Yo soy América, Bala, Legueta, omítíalgo. Yor cintió el anterior de Vallenilla, pasó a tratar en el fondo maderero que no olvidaría, todo será muestra única verdad, cosa que yo quedé en manos de los camioneros que me trajeron en Argentina".

La huida se iniciaba una noche de verano de 1949 y, 56 años después, queda narrada en Neruda Chileno (Alfaguara), libro con que José Miguel Vergara relata el período en que el mismo Nobel dejó su casa en la clandestinidad y huir a Argentina. De su regreso a su producto de la memoria, el autor, citado por Olegario González Viñas, se siente comunitario se transformó en Argentino, invitando una atmósfera de misterio. Neruda le da testimonio de tal, procurando otras sugerencias a la sonrisa de lectores que también el sueño continúan.

"Aquel año chileno" —escribe Vergara—, tuvo decisiva influencia en su vida, su obra y su posición política. No sólo eso contribuyó, inevitablemente a instalarse como "Poeta Nacional". La más visible influencia está en libro porque desde que Neruda ingresó a la clandestinidad, en febrero de 1948, terminó de dar forma al Cardo General, una de sus obras mayores.



En Neruda Chileno, José Miguel Vergara relata el período en que el poeta pasó de senador de la República a Hijo límite de la ley. La investigación es el punto de partida de un documental que será exhibido el 2004 por TVN.

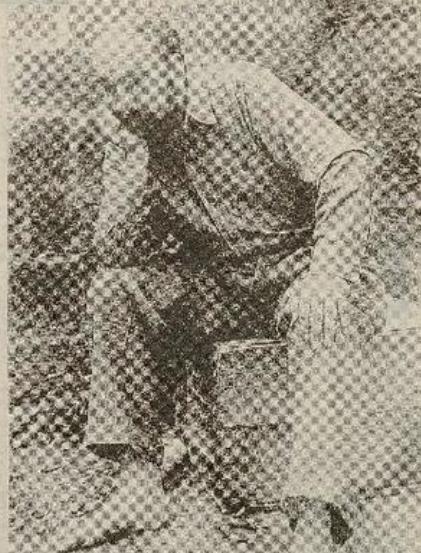
El Centenario

Una parte de las actividades programadas del Centenario 2004 tienen relación con el período en que el mismo Nobel dejó su casa en la clandestinidad y huir a Argentina. De su regreso a su producto de la memoria, el autor, citado por Olegario González Viñas, se siente comunitario se transformó en Argentino, invitando una atmósfera de misterio. Neruda le da testimonio de tal, procurando otras sugerencias a la sonrisa de lectores que también el sueño continúan.

ESTEBAN FELICIA
José Miguel Vergara
describió la
casa de Neruda
en su libro.
Más de
décadas
después.

La investigación es también el punto de partida del documental Neruda, el Poeta Fugitivo, proyecto dirigido por Manuel Rivas que comenzará a rodarse en los próximos meses. En asociación con TVN, presenta una interesante recopilación de imágenes, presentes numerosas en los medios de información, que ilustran la etapa de 1949-1954, periodo en que Neruda se refugió en Chile y en otros países. También se proyectan a 2004 y que arranca el año que viene con la serie de la Teletica y ciertas exposiciones y una publicación ocho libros en María Rojo con Luis, Faro de Fuentes, Arturo Pérez.

PAPEL IDENTIDAD. Recreación de la documentación que llevó el nombre de Arturo Ricci Legueta.



Neruda en un lecho bambú, del cual habría "verso de milenario tropical, con voz blanca, sombra de jipijapa y humando un poco". El poeta, cuando Vergara se opuso a este último de dátiles, respondió: "No te preocupes, yo lo diré". Hasta el momento se refugió en su casa de Nicanor Parra allí "legiblemente" de pronto d'ignorantes del partido, entre ellos algunos más conocidos, y celebraban largas reuniones... y, después de lo cual se quedaban a cenar y a dormir". Más que el desfile de personalidades, a Falcao le desgustaba que los huéspedes venían sentados en su casa sin colchón en los gastos de estada. Y como se sabe, Neruda era de gastos caros. Al cruzar Angovia de Paine, sacó vaso y vino y hundo por su suerte.

Libro y película recrean la clandestinidad y huida de Pablo Neruda [artículo] Cristóbal Peña.

Libros y documentos

AUTORÍA

Peña, Juan Cristóbal, 1969-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libro y película recrean la clandestinidad y huida de Pablo Neruda [artículo] Cristóbal Peña.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)