





# Entretenimiento

►► Jaime McManus, María José Illanes y Julio Jung Jr. dan vida a Papá gorrión. Foto: SANTIAGO PUECO



## Egon Wolff estrena nueva obra y tendrá dos piezas en cartelera

► Papá gorrión sube a escena el sábado, en la remodelada Sala Teatro Cultural de Las Condes. Coincide con otra obra suya en funciones: *Háblame de Laura*.

Jorge Lavieja

En una sociedad tan exigente, puede un padre apartarse de sus hijos por capricho y aventurarse por el mundo? Para el actor Jaime McManus, protagonista de *Papá gorrión*, la respuesta no puede ser así: «Va a ser padre de eso. Pero que está dando dinero, está trabajando, tener un rol», dice. «Pero hay personas a las que les va así: truco, vivir de esa forma, que se apartan por opción, y no porque no se lo puedan», afirma.

El actor habla de Aurcho, su personaje en esta obra escrita por Egon Wolff, que tiene 6 a su lado hace 28 años y que regresa a su hogar de la casa convertida en una imperiosa e ejecutiva institución empresarial. El padre es una presencia de niño en traje de adulto, que evade con chistes y

flores el trauma que le pesa sobre sus hombros, que se registra su vida de forma silenciosa.

*Papá gorrión* tiene la particularidad de ser una obra inédita del destacado dramaturgo chileno autor de *Los transeúntes*, *El niño de papel*, el más adaptado autor nacional en el extranjero. La pieza original es la adaptación de un relato de suya, *Háblame de Laura*, que se presenta en el Teatro Mori Bella, ubicado dentro de un negocio en la carrera.

«Yo creo que en este momento hay un número de 500 de personas en Chile que no tiene padre», aventura Wolff, mientras asiste a uno de los ensayos del montaje en la remodelada Sala Cultural de Las Condes, donde la obra se estrenará este sábado 9 de julio y hasta el 28 de agosto.

Coproducida por María José Illanes (teatro la casa) y Julio Jung Jr. en colaboración con el teatro la casa, la pieza fue escrita por el dramaturgo entre el 2002 y el 2003, y llegó a las tablas luego de un proceso de ensayos que comenzó con la dirección Alejandra Gattérez, comenzó a avanzar con el propio Wolff luego de llevarla a escena. «Trabajo en un contexto en varias etapas, verdades. Hago un curso de teatro libre, y luego uno que le dedicamos todo más que a Egon Wolff», dice la directora.

Por ello, asegura, se ha dado cuenta de que el teatro del espectador a lo largo muestra a los estudiantes, «a su capacidad de observación de cómo saber mirar en los personajes, de cómo crear una línea de desarrollo en ellos que sorprende y que tú como espectador estás mirando los años de las personas. Eso genera una visión bien profunda de Chile y su gente», explica.

La directora define a la obra

como una «troupe rusa de emociones», donde están lo sentimental, el humor, lo dramático y lo destacando, todo con el sello de Wolff de centrarse en los momentos más profundos de los personajes.

El dramaturgo reconoce que luego de un período en que sentía que su teatro ya no interesaba, hoy quiere revisar *Háblame de Laura* en su cartelera y se anunció para fin de año la nueva versión de su clásico *Los transeúntes*. «Bueno, me parece, y se siente bien», termina. ■

## Un escenario conocido para el dramaturgo

►► Egon Wolff recuerda que su romance con el Instituto Cultural de Las Condes es de larga data.

Aquí se estrenó en la década de los 70 su aclamada pieza *Flores de papel* y también el *Historia de lecturas*, en la antigua Sala Mozart (ex Teatro Apoquindo), que era dependiente del Instituto Cultural. Luego, en los 90, estrenó las obras *Chimborazo* (con Luis Alarcón), *Instrucción a comer* y *Encrucijada*.

La Sala Teatro Cultural de Las Condes es la ex sala El Rosario, que fue remodelada. La obra abre a público el domingo 10, con precios de \$ 6.000 y \$ 4.000. Apócrifo 6570.



►► Egon Wolff (185), autor de *Papá gorrión*.

# Egon Wolff estrena nueva obra y tendrá dos piezas en cartelera [artículo] Jorge Letelier.

Libros y documentos

## AUTORÍA

[Letelier, Jorge](#)

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2011

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Egon Wolff estrena nueva obra y tendrá dos piezas en cartelera [artículo] Jorge Letelier.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)