

CECILIA, LA VIDA EN LLAMAS COMENZÓ AYER A SER REQUISADA Y HOY EL TRIBUNAL DECIDIRÁ SOBRE LA APELACIÓN

Los pasajes de la biografía no autorizada que enojaron a Cecilia

La cantante no sólo cuestiona las alusiones a su "vida disipada" y su "homosexualidad", sino también ciertas imprecisiones históricas que, según ella, presentaría el texto. Mientras espera para hoy un fallo sobre la resolución de incautar las copias, el autor dice que tiene respaldo para todas sus afirmaciones.

MAURICIO JÜRGENSEN R.

Todos saben que Cecilia está enojada, pero pocos saben por qué. Aunque muchos han adivinado el lado de homocsexualidad que Cecilia Peña interviene en Cecilia, la Vida en Llamas, la biografía no autorizada que publicó a fines de octubre sobre la maestra Cecilia, hermana de la Nueva Ola, Cecilia Peña ha tenido en que su imagen y honra se han visto seriamente dañadas en el libro que el periodista de La Tercera sacó a la venta (con el sello de Editorial Planeta). Según la querrela que la intérprete presentó al tribunal el pasado 5 de noviembre a través de su abogada Carolina Canales, y que motiva el caso, la autora incalificable resolución del Primer Juzgado del Crimen de Santiago al ordenar el retiro del libro en más de 160 puntos de venta en el país (ver recuadro), a Cecilia le molestan principalmente los comentarios que aparecen en el texto sobre su "vida disipada" y su "homocsexualidad".

Peña dice que son sólo "breves alusiones" y que es la misma intérprete la que se ha encargado de ellas: "no es para eso que, según explica el autor, no forman parte importante de su trabajo. El tema de la homosexualidad se da a entender en el libro a través de una frase que dice que el ser club de la artista fue el primer grupo lesbico de Chile y respecto a los exóticos, Peña hace relación al uso de 'vestimenta lésbica', evitando ocupar la palabra 'tránsica'".

Cecilia también se ha quejado profundamente a través del proceso judicial de una supuesta insinuación de alcoholismo, pero el autor aclara que en el mismo texto se menciona que durante la última década ella estuvo alejada de la bebida.

Otro párrafo que desató los furios de la mujer de Hito de Mar a Melina es un caso de

"CECILIA SIEMPRE HA SIDO REQUERIDA POR SU VIDA DISIPADA Y SU HOMOCSEXUALIDAD".



infancia "era un lugar salvaje, donde se cantaba, bebía y chailaba". Según su abogado, ella interpretó esta descripción como una ofensa y replicó a través de la corte lo "que así nunca sucedió. En mi caso nunca se bebía ni se hacía guitarra". Otros puntos que Cecilia desata sobre su biografía dicen que ver una política que protagonizó durante los '60 con la desaparecida

señal, fue una eventual disputa con José Alfredo Fuentes, eventos que fueron ampliamente difundidos en los medios de esa época, como explica Peña.

Hay otros datos más bien triviales del libro que la cantante también rechaza tajantemente. Por ejemplo, la aparición

Presentan recurso para revertir fallo

Mientras se sigue a la espera de la resolución del recurso de amparo, Cecilia Peña presentó ayer un recurso de amparo para revertir el fallo del Primer Juzgado del Crimen de Santiago que ordena el retiro del libro Cecilia, la Vida en Llamas, de Cecilia Peña. Según la querrela que la intérprete presentó al tribunal el pasado 5 de noviembre a través de su abogada Carolina Canales, y que motiva el caso, la autora incalificable resolución del Primer Juzgado del Crimen de Santiago al ordenar el retiro del libro en más de 160 puntos de venta en el país (ver recuadro), a Cecilia le molestan principalmente los comentarios que aparecen en el texto sobre su "vida disipada" y su "homocsexualidad".

del disco sencillo de la canción Compromiso, cosa que ella niega que haya sucedido o un comentario que citó en el Teatro Rex, en 1967, y ya realizada Cecilia también rechaza. "Uno es uno de sus temas reconocibles a través del tiempo", argumenta Peña: "Cecilia siempre ha vivido negando cosas". El periodista, que esperaba haber cumplido con el libro de recopilación para este polémico proyecto, dice tener respaldo para cada una de sus apreciaciones escritas en el libro y que muchas de las cosas que la cantante cuestiona de Cecilia, la Vida en Llamas, ya habían aparecido en distintos medios de prensa durante los últimos 40 años. "Me resulta raro que ella diga que, por ejemplo, que nunca se editó un single de Compromiso cuando en los recuerdos de la época esa canción figura en los primeros lugares. Lo que cuestiona el libro es el Rex cuando en la prensa de la época aparecieron recortes con el anuncio del concierto. Me parece que, todo esto, y sobre todo a partir de la decisión de retirar el libro, ha sido demasiado lejos. Así es un trabajo serio y documentado, y no es justo que esté pasando todo esto".

Los pasajes de la biografía no autorizada que enojaron a Cecilia [artículo] Mauricio Jürgensen R.

Libros y documentos

AUTORÍA

Jürgensen R., Mauricio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los pasajes de la biografía no autorizada que enojaron a Cecilia [artículo] Mauricio Jürgensen R. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile