

De política y versos habló a su manera en México

# Parra, profeta y ecologista

HUGO GOMEZ. México  
Nicanor Parra se definió  
aqui como un socialista  
ecológico que proponga  
la defensa del medio  
ambiente amenazado por la  
especie humana, poco después de haber  
recibido el Premio "Juan  
Rulfo", dotado con 100 mil dóla-  
res, dinero que empleará para  
construir una casa "donde pue-  
dan descansar mis huesos".

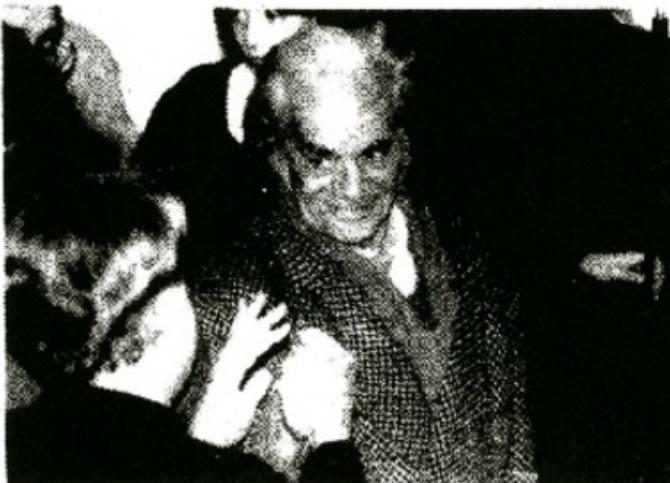
El poeta, quien el sábado reci-  
bió la primera versión del recono-  
cimiento que año a año será  
entregado en recuerdo del insigne  
escritor mexicano ya fallecido,  
afirmó que, a pesar de sus mu-  
chos años ("nació el 5 de sep-  
tiembre de 1914 en Chillán"),  
nunca ha tenido miedo, "o casi  
nada".

El dinero que recibió de ma-  
nos del Presidente Carlos Salinas  
de Gortari en Guadalajara, "ser-  
vió para que me construya una  
casa, o una mejoría", pero pro-  
metió que "algo tendría" y que  
los días de no tener morada serían  
pronto un mal recuerdo, aunque  
se cuestionó que a lo mejor eso es  
un buen recuerdo.

Pero la preocupación del anti-  
poeta es la ecología y así lo dejó  
establecido en tierras mexicanas:  
"El mundo está lleno de depre-  
dadores, y hay que luchar contra  
ellos porque están acabando al  
planeta". Quiere encabezar la  
cruzada, e incluso mencionó que  
el Papa Juan Pablo II le debe a la  
humanidad una encíclica sobre  
ese tema.

Y una queja: el gobierno del  
Presidente Patricio Aylwin, que  
ha restablecido la democracia, no  
tiene una política ecológica.  
"Hay que crearla lo antes pos-  
ible, antes de que la gente empiece  
a morir en las calles de Santiago  
y otras ciudades contaminadas de  
mi país", alertó el escritor.

Por todo lo anterior, propuso  
un "ecosocialismo", e incluso  
aceptaría la idea de un nuevo co-  
munismo al cual se le agregaría la  
letra "e", un comunismo que in-



Nicanor Parra  
hace 20 años  
escribió: "La  
izquierda y la  
derecha unidas  
jamás serán  
vencidas". En  
Méjico afirmó  
que "eso es lo  
que está pasando  
en mi país".

corte la variante ecológica no  
sólo al pensamiento, sino tam-  
bién a la acción, explica.

—No le preocupa al Presi-  
dente Aylwin el cuidado y res-  
pervisión del medio ambiente?

—Yo diría que si le interesa, pero  
la acción contra la contamina-  
ción tarda en llegar.

—Por qué?

—La coalición de gobiernos se  
llama Concertación por la Demo-  
cracia, y allí hay desde socialistas  
hasta demócratacristianos, pa-  
sando por radicales y otros. Son  
muchos y no se ponen de acuerdo  
sobre este importante punto.

—Y usted, ¿qué hace por la  
ecología?

—Yo sólo denuncio, grito,  
pero hasta ahora sin éxito. Le he  
pedido a la Concertación que  
agregue una letra "e" muy gran-  
de delante de la palabra que defi-  
ne a esa coalición y que se trans-  
formé en "Econcertación", por  
lo de ecología, que además suena  
bonito...

Parra destacó que ese conjun-

to de partidos está acompañado  
en el proceso de reconstrucción  
democrática por algunos partidos  
incluso de derecha "porque existe  
una colaboración con el gobier-  
no". Todo lo anterior, dijo, afir-  
mó, confirmó su teoría lanzada  
hace 20 años, "cuando dije que  
la izquierda y la derecha unidas  
jamás serían vencidas": eso es lo  
que está pasando en mi país.

Respecto de la unidad latinoam-  
ericana, afirmó que el pensa-  
miento bolivariano está en crisis,  
porque lo actual en el mundo es  
desunir y no unir, como puede  
atestar en Europa, donde los  
problemas étnicos están dividien-  
do a ese continente.

"La problemática es muy cla-  
ra; lo que no está nada de claro  
es la solucionística", explicó con  
humor este productor de "arte-  
factos".

Sobre la poesía, dijo que una  
de las tareas pendientes de los

poetas es renunciar al verso,  
"porque la gente no habla en ver-  
so". Señaló que el poeta que se  
acepta o se impone a sí mismo la  
obligación de escribir en verso se  
aleja del habla, "por lo cual pue-  
do decir con seguridad que el ver-  
so ya está frío".

Tras reiterar que nunca hubo  
entre él y su hermana Violeta Pa-  
rra fracturas de ninguna índole  
en sus relaciones familiares, como  
se ha dicho en la prensa  
mexicana, enfatizó que ella es  
una de las más grandes poetas  
de América Latina, además de  
que fue una artista plástica de  
gran calidad, "tanto que muchas  
de sus obras fueron exhibidas en  
el Museo Louvre de París".

Finalmente reiteró que en los  
últimos años reemplazó la cam-  
isa roja por la verde de la eco-  
logía, "porque eso será mi preocu-  
pación fundamental en lo poco  
que me debe quedar de vida".

## Parra, profeta y ecologista (entrevista) [artículo] Hugo Gómez.

**AUTORÍA**

Parra, Nicanor, 1914-2018

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1991

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Parra, profeta y ecologista (entrevista) [artículo] Hugo Gómez.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)