

Por filme de Wood

Se levantó la Veda

El 4 de octubre se estrenará en Chile "La fiebre del loco", el tercer largometraje de Andrés Wood.

El 4 de octubre, tras haber su estreno mundial en el Festival Internacional de Cine de Venecia, se estrenará en Chile "La fiebre del loco". El tercer largometraje de Andrés Wood romperá así su veto autotimpuesto y podrá al fin encontrarse con el público local.

Originalmente la película tenía previsto debutar en las salas locales en mayo. La búsqueda de una mejor fecha, que no la hiciera rivalizar con otros estrenos chilenos o cintas extranjeras monstruosas, y un retraso en la fase de postproducción demoraron su estreno.

Así lo confirmó el propio realizador, en un alto en sus labores, a la vez que se manifestó muy entusiasmado con la idea de competir en Venecia con realizadores de la fama del alemán Werner Herzog, en el marco de la sección "Cine del presente".

La cinta también estará presente en Toronto, en el certamen que se realizará

en esa ciudad canadiense, al cual Wood define como la puerta de entrada al mercado nortamericano.

VENECIA

El filme chileno competirá en la sección "Cine del presente", junto a los nuevos trabajos del alemán Werner Herzog y del chileno radicado en Argentina Marcos Behn.

La postergada película "La fiebre del loco", del chileno Andrés Wood, al fin verá la luz. La cinta fue seleccionada para participar, entre el 29 de agosto y el 8 de septiembre, en una importante reunión paralela de la versión número 58 del Festival Internacional de Cine de Venecia.

El tercer largometraje de Wood, quien antes realizó los largometrajes "Historias de fútbol" y "El desierto", tendrá su estreno mundial en la Ciudad de los Canales, según confirmó ayer la organización del certamen. Su debut en la cartelera local, según fuentes ligadas



Andrés Wood filmó con éxito la película "Historias de Fútbol". Ahora es el turno de "La Fiebre del Loco".

de Venecia, Paolo Baratta, y el presidente del festival, Alberto Barbera.

La muestra se abrirá con "Dust", del macedonio Milcho Manchevski, fuera de concurso. En la misma calidad se exhibirán "The maldición de Jade Scorpion", de Woody Allen; "I.A. Inteligencia Artificial", de Steven Spielberg; "Fantasmas de Marie", de John Carpenter, y "Tosca", de Benoit Jacquot, con la pareja lírica Angela Gheorghiu-Roberto Alagna.

A nivel de homenaje el certamen veneciano tiene previsto entregar el León de Oro a la trayectoria al maestro francés Eric Rohmer, de quien se verá su nuevo trabajo, "La inglesa y el duque". Las retrospectivas estarán dedicadas a Guy Debord y al polaco Andrzej Munk.

Pero no sólo en cantidad de película crecerá este año la muestra veneciana. El recinto principal en el que tiene lugar el evento -en la isla del Lido- fue ampliado de cinco mil a 17 mil metros cuadrados. Como dijo el presidente Paolo Baratta, "la Biennale está recuperando su primacía en el mundo".



Tamara Acosta es protagonista del filme que participará en el Festival de Cine de Venecia.

a la producción, se debería producir entre septiembre y octubre de este año.

Protagonizada por Loreto Moya, Tamara Acosta y Luis Dubó, la película sufrió diversas demoras durante su postproducción. Los inconvenientes, de acuerdo a lo que ha explicado el realizador, lo llevaron a postergar el estreno, fijado originalmente para mayo pasado.

En Venecia, la cinta de Wood competirá, entre otras, con "Invisible", del alemán Werner Herzog; "Sábado", del argentino Juan Villegas; o "Hijos", del también chileno Marco Behn.

Las películas competirán por un premio, el León del Año, en la sección Cine del Presente, que contempla la entrega de un premio de 100 mil dólares.

MUESTRAS

Un total de 140 películas estará presente en la muestra de este año, 20 de las cuales irán por el León de Oro, otras 20 en la sección Cine del Presente, 19 fuera de concurso y el resto se repartirá en secciones menores.

El jurado estará presidido por el director de cine y reciente triunfador en Cannes, Nanni Moretti, según anunció ayer el presidente de la Biennale.



Se levantó la veda. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Se levantó la veda. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile