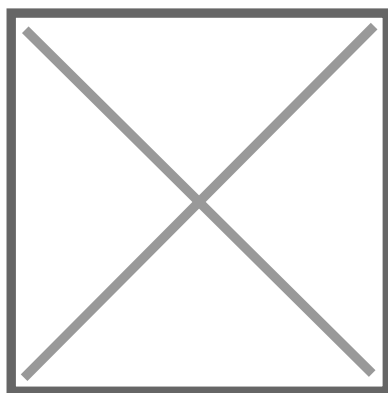




RCD 254 844

58962

Cultura y Espectáculos

*"El que sabe leer sabe ya la más difícil de las artes". Dante.**A la edad de 85 años muere el Premio Nobel español*

Luto en las letras hispanas: falleció Camilo José Cela

Su paso por Chile

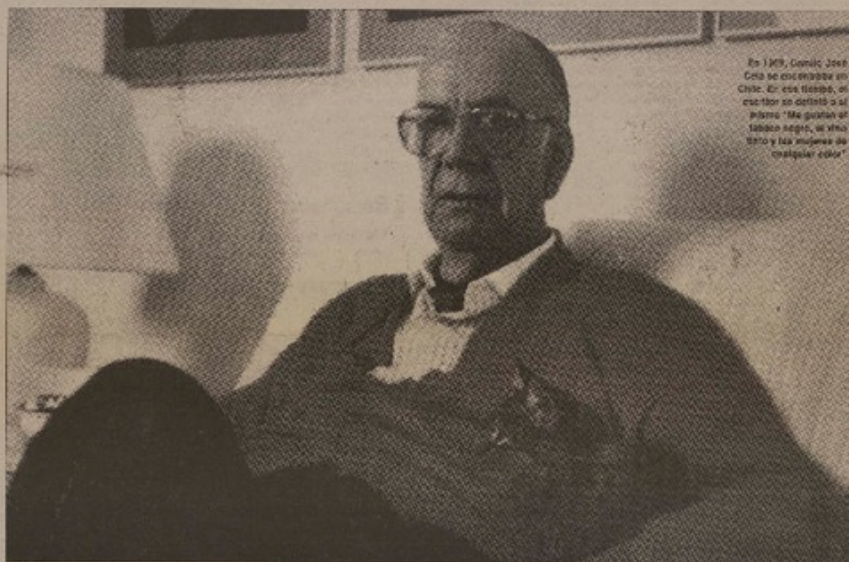
Camilo José Cela estuvo dos veces en Chile, en ambas ocasiones compartió con el Premio Nacional de Periodismo, Luis Stuchlik Lavorel. La primera vez, en 1937, por el Congreso Mundial de Periodistas que organizó el Unión de Periodistas. Después vino más tarde a un Congreso de Escritores en 1969. Era un hombre encantador, con un ingenio agudo y un ingenio pronto. Le gustaba escribir, pero más que todo el mundo lo recuerda por su obra "La colmena", donde habla de la vida miserable de los escritores y del ambiente opresivo que se vive en la España de Franco. Era un personaje controversial, por ejemplo, cuando escribió un libro sobre Franco, llamado "El señor Pérez Escribano", se ganó una acusación. Pero en general, siempre fue un hombre muy democrático, como todo español, partidario de los derechos de los ciudadanos.

Por su parte, el crítico de literatura Antonio Azorín se refirió al novelista que Cela era a uno de sus obituarios "La familia de Pascual Duarte". "Fue como por los años 30 que introdujo el llamado 'naturalismo', que alquiló con su obra 'La colmena' donde habla de la vida miserable de los escritores y del ambiente opresivo que se vive en la España de Franco. Era un personaje controversial, por ejemplo, cuando escribió un libro sobre Franco, llamado "El señor Pérez Escribano", se ganó una acusación. Pero en general, siempre fue un hombre muy democrático, como todo español, partidario de los derechos de los ciudadanos."

Además, el escritor y político, Volodia Teitelboim, fue recordado de su encuentro con él en Isla Negra cuando fue a visitar a Pablo Neruda. "Coincidimos en un momento, al menos en la década de los 60. Ninguno de los dos ganó el Premio Nobel y Cela no actuó el menor interés en convertirse en uno. Sólo quería hablar con Neruda, era perfectamente razonable, y yo lo controlaba así, por lo tanto, era un niño."

Nadie un ingenuo, como escritor. Volodia Teitelboim afirma que Cela era el escritor más famoso de la española de la segunda mitad del siglo XX. "Un novelista de obra como que costaba de leer, pero y de agradecer. Fue un hombre que se preocupó en un momento, una ingenuidad. Era muy político, aunque a veces muy y su embargo, se fue muy popular. También, cuando se enfrentó una literatura y la cultura. Pero fue un autor de una obra cultural desde el punto de vista de la cultura. Aunque creo que no siempre era capaz de tener en equilibrio con la cultura."

Email: espectaculos@lanacion.cl



En 1969, Camilo José Cela se encontraba en Chile. En ese tiempo, él escribió un artículo a su primer "Me gustó el tabaco negro, se vino vino y las mujeres de cualquier color".

la Nación
SANTIAGO

El escritor español y Premio Nobel de Literatura Camilo José Cela murió ayer en Madrid a la edad de 85 años. Autor de "La colmena" y "Madera de boj", entre otros tantos títulos, su obra literaria es considerada una de las más significativas del siglo XX.

Cela dejó de existir cerca de las 8 de la mañana de ayer. El escritor había ingresado el pasado martes en la Clínica Centro de Madrid para combatir un grave cuadro respiratorio.

Nació en Iria Flavia (donde hoy se llevan a cabo sus funerales). En la provincia gallega de La Coruña, en 1916, en el seno de una familia culta y acomodada. Camilo José Cela Trulock fue hijo de padre español y madre británica. Avenimiento por naturaleza, sus estudios de medicina fueron interrumpidos por la Guerra Civil Española.

"Le gusta la muerte. Es absoluto. Lo único que ha hecho la humanidad desde sus primeros tiempos es morir" dijo alguna vez haciendo honor a su proverbial desenfado.

En la época que luchó en favor de los nacionalistas. Después de la guerra comenzó a estudiar derecho, pero en su vida, además, fue escritor, funcionario público, pintor y actor de cine.

Escribió su primer libro, el poemario "Pasando la dudosa luz del día" en 1936, y seis años después su primera novela, "La familia de Pascual Duarte", el primer éxito de su carrera literaria, que fue traducido a más de 20 idiomas y el por el cual la Academia Sueca, comenzó uno de sus serenos más notables al considerarla la novela española más popular desde el Quijote, hasta que se incorporó en traducción a "Cien años de soledad" del colombiano Gabriel García Márquez.

Para él escribir fue una actividad difícil. Yo escribo con mucha dificultad y mucho esfuerzo. Lo que sucede es que soy muy trabajador y bastante aplicado", afirmó Cela, cuyo obra literaria abarca los sesenta libros, incluyendo ensayos, poemas, libros de viaje y 10 novelas. En España era además conocido por su afición a la buena mesa, los viajes, la compañía femenina y otros gustos, como recorrer sus caminos con un folleto de viaje.

Cela ingresó a la Real Academia de la Lengua en 1957, el mismo año que se celebraba, "eso del Premio Nobel es puro cachondeo. Claro ya sé que terminará por llevárselo". En su trayectoria a diferencia de otros y a pesar de sus comentarios, los galardones no le fueron esquivos, ganó el Premio Príncipe de Asturias, en 1987, y el Cervantes, en 1995, que alguna vez se calificó como "lento de media porque se lo poltrando".

El Nobel de Literatura llegó en 1989, ocasión que en la que expresó con un particular temperamento, "la vida es como un partido de tenis y esta vez ganó yo."

Cela incursionó en la política, tras ser designado senador por un decreto real luego de la llegada de la democracia a España.

Se casó dos veces. La segunda vez, en 1991, a la edad de 82 años con Mariaca Castaño, una periodista de 41 años que conoció en 1985.

Al final de su vida tampoco se agotaron las polémicas. En 1999 fue acusado de plagio por su libro "La cruz de San Andrés", novela ganadora del Premio Planeta de 1994, caso por el cual debió declarar ante un tribunal y explicando que todo era una falacia. "Soy como el Temario, por donde quiera que voy el escándalo va conmigo."

Luto en las letras hispanas, falleció Camilo José Cela [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Luto en las letras hispanas, falleció Camilo José Cela [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile