

Guillermo Blanco tuvo un fuerte apego con Talca

Murió uno de los grandes maulinos del siglo XX

El vínculo que mantenía el escritor, que falleció ayer en Santiago, con su ciudad natal y con la Universidad de Talca, lo hizo tomar la decisión de donar en vida mil ejemplares de su biblioteca personal a la corporación de enseñanza

TALCA.- A los 84 años de edad falleció en la Clínica Tabancura de un paro cardíaco, en Santiago, el destacado escritor talquino y Premio Nacional de Periodismo, Guillermo Blanco, autor de "Gracia y el Forastero" y "Adiós Rubarbo", entre numerosas otras destacadas obras literarias y periodísticas.

Nació en Talca el 15 de agosto de 1926 y durante su vida tuvo numerosos vínculos con la capital regional, en especial con la Universidad de Talca.

Tuvo una larga trayectoria como periodista, habiéndose desempeñado en diversas revistas como Estudios, Finis Terrae, Mensaje, La Voz, Mapocho y Emilla. Además se destacó en su labor docente en las Universidades Católica, Diego Portales y Católica Cardenal Raúl Silva Henríquez.

En 1971 pasó a ser miembro de la Academia Chilena de la Lengua, y en 1999 fue



Guillermo Blanco publicó "Cosecha de invierno" con la editorial de la Universidad de Talca.

reconocido con el Premio Nacional de Periodismo. Fue fundador de la Escuela de Periodismo de la Universidad Católica e hizo clases hasta la década del noventa.

En el 2005 Ataguaya editó sus Cuentos Completos y en el 2006 publicó "Una Talca en la ventana", que le valió una nominación a la X versión de los premios Abazur. También era miembro de la Academia Chilena de la Lengua y correspondiente de la Real Academia Española de la Lengua.

FORMADOR DE OPINIÓN

El rector de la Universidad de Talca, Álvaro Rojas, no quedó ausente ante la partida de Guillermo Blanco, y lo definió como "uno de los personajes más importantes de la Región del Maule en el Siglo XX. La Universidad de Talca lamenta profundamente

84 años tenía al morir Guillermo Blanco

su partida, tanto como intelectual como persona, ya que fue muy cercano a nuestra institución. Siempre siguió de cerca el desarrollo de la universidad, inspirándonos con sus ideas y puntos de vista, los cuales sin lugar a dudas han contribuido a que nuestra universidad sea cada día mejor". Agregó también que Blanco está fuertemente presente en la historia de Chile, "sus libros son textos obligatorios en los establecimientos educacionales. Vamos a dedicar un espacio especial en nuestra futura biblioteca no sólo para resguardar parte de su biblioteca que nos donó y para preservar su legado literario como ensayista y como una persona noble, un gran formador de opinión".

"ERA MUY PROLIJO"

Marcela Albornoz, directora de Extensión de la Universidad de Talca, explicó que a relación que tenía Guillermo Blanco con la casa de estudio era de una gran cercanía. "Él fue miembro de la Junta Direc-

El talquino

Guillermo Blanco nació en Talca el 15 de agosto de 1926, fue periodista y hombre literato, autor de reconocidos cuentos como "Adiós Rubarbo" y "Gracia y el Forastero". Su pluma, dominio del idioma y capacidad de expresión lo hicieron destacarse como uno de los más importantes escritores chilenos de la generación del 50. Su notable cuñader y vasta trayectoria como periodista, lo llevó a desempeñarse en diversas revistas como "Estudios", "Finis Terrae", "Mensaje", "La Voz", "Mapocho" y "Emilla". Además se destacó en su labor docente en las Universidades Católica, Diego Portales y Católica Cardenal Raúl Silva Henríquez (ex Blas Cañas). Entre 1959 y 1964 surgieron los primeros libros: "Sólo un hombre y el mar", "Misa de Requiem" y "Gracia y el Forastero", su obra más conocida. Por decisión unánime, fue galardonado con el Premio Nacional de Periodismo en 1999, por sus escritos, ensayos y crónicas.

tiva de la casa de estudios.

Con la Editorial de la U. de Talca publicó su libro, "Cosecha de invierno" (2006). Este fue un texto que nació bajo el alero de la gestión de Álvaro Rojas.

Tal era la relación del escritor con la casa de estudios que antes de su muerte donó parte de su biblioteca personal a la Universidad de Talca que consistió en mil ejemplares.

"A mí me tocó trabajar muy de cerca con él. Era una persona prolija con sus textos y muy meticuloso. Era una gran persona que lamentamos su partida, porque se pierde a uno de los escritores más destacados que ha tenido Chile", finalizó Marcela Albornoz.

"UN PERIODISTA DE OPINIÓN"

Javier Prieto, coordinador del premio José Dinero, lamentó el fallecimiento de Guillermo Blanco. "Él fue un talquino importante en las letras, en el periodismo y en el pensamiento chileno. La Universidad de Talca le confirió la medalla al Mérito 'Abate Juan Ignacio Molina' en el 2004, que es la máxima distinción que da la casa de estudios. También tiene el Premio Nacional de Periodismo que me parece muy bien que lo hubiese recibido porque él trabajó bien el periodismo de opinión. En el tiempo de la dictadura política Guillermo Blanco era de lo poco que se podía leer y siempre con humor e ironía".

Vanessa Garrido



En el 2004 la Universidad de Talca le confirió la medalla al Mérito "Abate Juan Ignacio Molina".

Presidente del Colegio de Periodistas:

"El legado más importante fue su calidad académica"

SANTIAGO.- El Premio Nacional de Periodismo (1999) Guillermo Blanco permanecía internado desde el pasado 15 de agosto en la Clínica Tabancura de Santiago, luego de sufrir un infarto cerebral, su muerte coexistió con las letras chilenas y el periodismo. El presidente del Colegio de Periodistas, Rodrigo Miran-

da, lamentó la muerte del destacado profesional y dijo que será recordado por muchas generaciones a las que formó en las aulas con su especial impronta.

"Para nosotros es una gran pérdida que no sólo afecta al mundo de la literatura con las obras que tiene reconocidas a nivel nacional e internacional. Sino que es una

gran pérdida para el mundo del periodismo, fue uno de los formadores y creadores de la Escuela de Periodismo de la Universidad Católica, fue profesor de muchas generaciones de periodistas. Él fue una persona que colaboró mucho con el colegio. En el último tiempo por razones de edad y salud no tenía un vínculo tan estrecho. Para

nosotros el legado más importante fue su aporte y sello académico, con su calidad de formador académico, tuvo un peso muy importante por las aulas", expresó Miranda.

OBRA TRASCENDENTE

Además el presidente del gremio periodístico dijo que espera que ahora su obra se

perpetúe y que muchas futuras generaciones de periodistas y literatos puedan disfrutar de su legado. "El sin duda dejará una impronta y esperamos que se haga un rescate de su trabajo y de su historia. Muchas veces se valoran realmente lo que se tiene cuando se pierde. Es emocionante ver cómo en las redes sociales la mentan

su muerte y comentan y lo llaman maestro. Era un académico muy serio y muy erudito, pese a que él no era periodista titulado de escuela, sino fue formado en el mismo ejercicio como se hacía antes", comentó, reiterando que su modo de hacer periodismo se extrañará mucho en tiempos en que todo corre muy rápido.

Murió uno de los grandes maulinos del siglo xx [artículo]
Vanessa Garrido.

AUTORÍA

Garrido, Vanessa

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Muriò uno de los grandes maulinos del siglo xx [artículo] Vanessa Garrido.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile