

El Mercurio 19.5.96 p. E1



Seamus Heaney.
Premio Nobel de
Literatura 1995.

RD 254708
-01

Elogio de la Poesía

Por Seamus Heaney

- Para el laureado escritor norirlandés, el valor eterno de la poesía reside en "el poder de persuadir a esa parte vulnerable de nuestra conciencia sobre su justicia, a pesar de la evidente injusticia que la rodea, el poder de recordarnos que somos cazadores y cosechadores de valores, que nuestra pura soledad y nuestro dolor son loables, en la medida en que también ellos son un empeño de nuestro verdadero ser humano".
- Tras un silencio de cinco años, Heaney acaba de publicar una nueva colección de versos titulada "The spirit level". Aquí presentamos un extracto del discurso con que recibió en 1995 el Premio Nobel de Literatura, ocasión en que se refirió a la influencia de su tierra natal y a su concepción de la poesía.

La primera vez que el nombre de la ciudad de Estocolmo se cruzó en mi camino apenas podía pensar que un día la visitaría, mucho menos que terminaría resintiéndome su bienvenida como invitado de la Academia Sueca y la Fundación Nobel. En el tiempo en el que estoy pensando tal acontecimiento no solo estaba más allá de mi alcance, sencillamente era del todo inimaginable. En los años cuarenta, siendo el hijo mayor de una siempre creciente familia del condado rural de Derry, nos apañábamos en las tres habitaciones de una granja tradicional, con techumbre de paja, y vivíamos una especie de vida de madriguera, más o menos a prueba, emocional e intelectualmente, del mundo exterior. Era una existencia íntima, floca y natural, en la cual el sonido nocturno del caballo que llegaba del establo situado tras una pared del dormitorio, se mezclaba con el sonido de la conversación adulta que tenía lugar en la cocina, tras la otra pared. Claro que asimilábamos todo lo que sucedía —la lluvia en los árboles, los ratones en la despensa, el estruendo de un tren de vapor que avanzaba por los raíles al otro lado de un sembrado situado detrás de la casa—, pero lo hacíamos como si estuviéramos sumergidos en el sopor de la hibernación.

Pero no era sólo la tierra la que temblaba para nosotros; también el aire que nos envolvía estaba vivo y emitía señales. Cuando un viento movía las hojas, también movía un alambre que estaba atado a la rama más alta del pino. Y desde allí descendía, a través de un agujero abierto en la esquina de la ventana de la cocina, directamente hacia las entrañas de nuestro intrascendente receptor, en el cual un pequeño pandemonium de balbuceos y chirridos daba de pronto paso a la voz de un lector de la BBC que hablaba desde lo inesperado como un deus ex

(Pasa a la E 20)

887938

El Mercurio 19.5.96 p. E1

Elogio de la poesía [artículo] Seamus Heaney.

Libros y documentos

AUTORÍA

Heaney, Seamus, 1939-2013

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Elogio de la poesía [artículo] Seamus Heaney.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile