



**Pato Manns:**  
"En este momento existe una tendencia a criminalizar la protesta social"

Desde Concepción y con la amplitud del ocaso de fondo, Patricio Manns no da tréguas a esa incansable personalidad que le permite transitar por la política y las más variadas expresiones artísticas. Arriba de sacar el disco "La tierra estera", continúa escribiendo y preparando sus nuevos proyectos literarios que, desde hace un par de años, lo tienen como el más candidato al premio nacional de literatura y observa atento lo que está sucediendo en nuestro país. Los menores atrapados en el mar, el caso Luchessa y la huelga de bomberos de los mapuche.

por **Carlos Martínez**



**Ninguno de los gobiernos de la Concertación se animó a derogar la Ley Antiterrorista. La prensa, luego de haber promocionado con bombos y platillos la huelga de hambre en Cuba, aquí silencio la que ocurre en nuestras tierras.**

Concepción, Valdivia y Arica, de obreros sociales y miembros de la zona en conflicto de Arauco, Malleco y Llanquihue, hoy en una larga batalla que se repite incesantemente y se prolonga.

Algunos de los gobiernos de la concertación se animó a derogar la ley antiterrorista. La prensa, luego de haber promocionado con bombos y platillos la huelga de hambre en Cuba, aquí silencio la que ocurre en nuestra tierra con los presos políticos en la Araucanía en huelga de hambre. Tuviéronse Temuco, Llanquihue y Fuyal. Desde Valdivia y sobre la Plaza de 29 y se quiere de estar algún día en la prensa.

¿Cuál creen que es la responsabilidad sobre todo, frente al desarrollo que está a 31 minutos en Chile en Copiapó de una huelga más de un Chile obrero, desde estos que se repite, una huelga de hambre y otra especie de condiciones de vida de los presos?

¿Qué se debe a la explotación a cualquier costo y a más, a más de la explotación de los explotados? Por qué se quiere que sea una gran responsabilidad de los culpables de la vida. Si realmente puede ser. En el caso de Chile puede ser bastante bueno.

**La tentación de utilizar las leyes antiterroristas parecen ir en aumento, y todo induce a pensar que se pretende mantener a raya las movilizaciones.**

¿Cree que el Premio Nacional de Literatura debería ser responsabilidad (Patricio) hay que ser un premio dado más a la trayectoria que al aporte a la literatura?

¿Cree que el Premio Nacional de Literatura debería ser responsabilidad (Patricio) hay que ser un premio dado más a la trayectoria que al aporte a la literatura?

¿Cree que el Premio Nacional de Literatura debería ser responsabilidad (Patricio) hay que ser un premio dado más a la trayectoria que al aporte a la literatura?

**LA BUENA LUCHA Y EL COMPROMISO POLÍTICO**

Los jóvenes -por ejemplo- son vegetarianos, anticonsumistas, rechazan la clase religiosa. Están, por así decirlo, una abstracción de "los hechos sociales". Como son de este generacional, recordando que uno de sus generadores desde siempre es un espíritu de autogestión, desde su pertenencia a una "obra".

¿Cree que la crisis económica y la defensa del ambiente son temas realmente vitales y si es así, cómo se ven reflejados en el mundo de la cultura?

¿Cree que la crisis económica y la defensa del ambiente son temas realmente vitales y si es así, cómo se ven reflejados en el mundo de la cultura?

¿Cree que la crisis económica y la defensa del ambiente son temas realmente vitales y si es así, cómo se ven reflejados en el mundo de la cultura?

**PRIMEROS NACIONALISTAS DEBEN SER REPRIMIDOS**

Se ha hablado mucho acerca de la distinción de los Premios Nacionales de Literatura y de las distinciones de los Premios Nacionales de Música. ¿Cree que pueden darse al mismo tiempo?

¿Cree que la distinción de los Premios Nacionales de Literatura y de las distinciones de los Premios Nacionales de Música. ¿Cree que pueden darse al mismo tiempo?

¿Cree que la distinción de los Premios Nacionales de Literatura y de las distinciones de los Premios Nacionales de Música. ¿Cree que pueden darse al mismo tiempo?

**Vocero de su tiempo**

Patricio Manns es reconocido por su poesía crítica y su música. Desde la poesía hasta la música, Manns ha sido un vocero de su tiempo. Su poesía es una crítica social y política, y su música es una voz que se levanta contra la injusticia y la opresión. Manns es un hombre que ha dejado una huella profunda en la cultura chilena. Su obra es un testimonio de la lucha por la justicia y la libertad.

Patricio Manns es reconocido por su poesía crítica y su música. Desde la poesía hasta la música, Manns ha sido un vocero de su tiempo. Su poesía es una crítica social y política, y su música es una voz que se levanta contra la injusticia y la opresión. Manns es un hombre que ha dejado una huella profunda en la cultura chilena. Su obra es un testimonio de la lucha por la justicia y la libertad.

Patricio Manns es reconocido por su poesía crítica y su música. Desde la poesía hasta la música, Manns ha sido un vocero de su tiempo. Su poesía es una crítica social y política, y su música es una voz que se levanta contra la injusticia y la opresión. Manns es un hombre que ha dejado una huella profunda en la cultura chilena. Su obra es un testimonio de la lucha por la justicia y la libertad.

# "En este momento existe una tendencia a criminalizar la protesta social" (entrevista) [artículo] Carlos Martínez.

Libros y documentos

**AUTORÍA**  
Manns, Patricio, 1937-2021

**FECHA DE PUBLICACIÓN**  
2010

**FORMATO**  
Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**  
"En este momento existe una tendencia a criminalizar la protesta social" (entrevista) [artículo] Carlos Martínez.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile