

RCO 254200
765809

domingo 9 de abril de 2007

FUERON DONADAS A LA BIBLIOTECA JOHN F. KENNEDY DE BOSTON POR LA HIJA DE LA ACTRIZ

Descubren cartas de amor de Ernest Hemingway a Marlene Dietrich

► Las misivas íntimas escritas entre 1949 y 1959 por el narrador estadounidense a la intérprete de El Ángel Azul sólo se harán públicas en 2007. Sin embargo, el material difundido revela que el autor de El Viejo y el Mar estaba enamorado, aunque la relación no pudo concretarse.

“Yo también te amo belleza, indestructible”. Así le escribe Ernest Hemingway a Marlene Dietrich en una carta íntima. Esta y otras 29 misivas dirigidas por el escritor a la actriz acababan de ser descubiertas gracias a una donación de María Riva, hija de la estrella alemana, a la Biblioteca y Museo John F. Kennedy, de Boston.

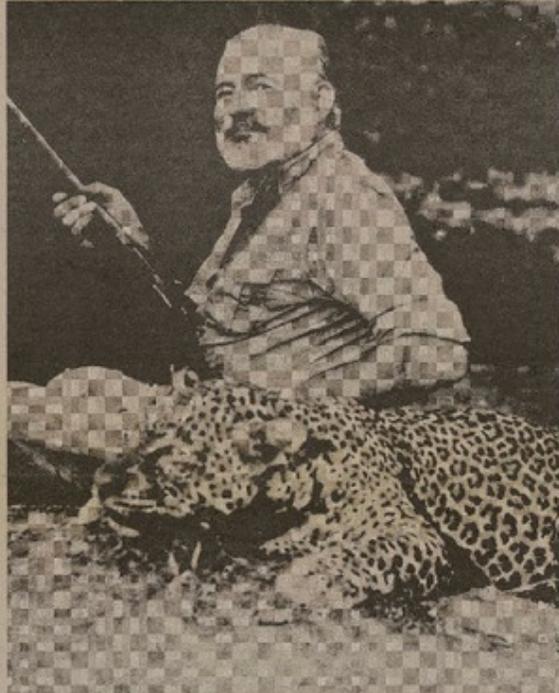
El escritor nacido en 1899, que se casó cuatro veces (ver recuadro), cazaba leones en Tanganyika, al a palia pecces gigantescos y transformó en leyenda su perfil de bebedor y libertino, se encontraba profundamente enamorado de la actriz, nacida en Berlín en 1901. Pero la relación no pasó de meros flirteos epistolares.

Si bien el autor de El Viejo y el Mar declaró su amor a Marlene Dietrich en por lo menos una de las cartas, que sólo podrán ser consultadas por el público el 2007, la relación entre ambos fue platónica, aseguran Peter Riva, agente literario y nieto de la protagonista de El Ángel Azul, y Patrick Hemingway, hijo del Premio Nobel de Literatura 1954.

“Todo indica que fue una amistad. Tuvieron una amistad muy íntima y fue una amistad entre dos artistas”, dijo Patrick Hemingway, desmintiendo el rumor de que el novelista y la actriz habrían sido amantes. Uno de los argumentos que descartan el romance radica en que nunca se presentaron las condiciones, “porque cuando uno estaba libre el otro no”, afirmó Riva. “Como no podían ser amantes, se convirtieron en amigos inestables”, agregó.

En otra de las cartas, Hemingway anota: “Mi muy querida Marlene: Te escribo ésta en la mañana temprano, a la hora en que la gente humilde y los soldados y marineros suelen levantarse, para

HEMINGWAY EPISODIO. La correspondencia con Dietrich es enviada desde Cuba, España, Italia y otros otros destinos.



“Yo también te amo belleza, indestructible”, le escribió Ernest Hemingway a Marlene Dietrich en una carta íntima.

enviarte unas letras por si te sienten sola”.

Según Patrick Hemingway, la otra mitad de la correspondencia, las cartas de Dietrich, podían estar todavía en Cuba, donde el autor vivió dos décadas. Y anunció que están haciendo esfuerzos para trasladar el material a Estados Unidos.

La hija de la actriz, María Riva, hoy de 78 años, entregó a la biblioteca la inédita colección que abarca siete cartas escritas a mano, 18 a máquina, 4 telegramas y una tarjeta de Navidad. Todas escritas entre 1949 y 1959. La donación incluye dos poemas y tres borradores de cuentos que Hemingway envió a Dietrich: Al otro lado del río y entre los árboles, El Buen León y La Historia del Toro Red.

Luego de la muerte de Marlene Dietrich en 1992, los documentos han sido custodiados por su hija.

Ella decidió entregarlas a la Biblioteca Kennedy, que ya posee el 95 por ciento de todos los manuscritos o cartas personales del reconocido autor, donados por su viuda, Mary Hemingway.

Deborah Leff, directora de la biblioteca, dijo que “las cartas son muy bellas y revelan una tremenda intimidad... hay una sensación de almas con mucho en común”.

“Las personalidades como esas son flamígeras”, acotó Peter Riva. El curador de la colección, James Roth, describió las misivas como “fascinantes” en The New York Times. Para el experto, Hemingway manifiesta en ellas abiertamente sus sentimientos: “Cuando amaba a alguien, lo decía. No importaba si se trataba de una relación platónica (como la que tenía con Dietrich) o de naturaleza más bien carnal”.

LAS MUJERES DEL ESCRITOR

Esposas

La fama de mujeriego que tenía Hemingway le permitió el matrimonio. Se casó cuatro veces.



► **Elizabeth H. Richardson (1891)** En 1920 conoció a Hemingway, un año más tarde se casaron y partieron a El Paso. Tuvieron un hijo y el escritor se divorció de ella en 1926.



► **Pauline Pfeiffer (1895-1951)** Periodista de Vogue, conoció al escritor en 1926, en París. Se casaron al año siguiente en París. Tuvieron dos hijos y se divorciaron en 1940.



► **Martha Gellhorn (1908-1995)** Periodista y escritora, conoció a Hemingway en 1931, en Florida. El matrimonio fue en España en 1940 y, tras vivir cinco años en Cuba, se divorciaron.



► **Mary Welsh (1908)** Corresponsal de la revista Time, conoció a Hemingway en Londres. Se casaron en La Habana en 1946 y ella acompañó al escritor hasta su suicidio, en 1961.



MUJER FIAL. Las cartas de respuesta de Marlene Dietrich a Hemingway podrían estar en Cuba donde el autor vivió.

Descubren cartas de amor de Ernest Hemingway a Marlene Dietrich Fueron donadas a la biblioteca John, F. Kennedy de

Boston por la hija de la actriz [artículo] :

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Descubren cartas de amor de Ernest Hemingway a Marlene Dietrich Fueron donadas a la biblioteca John, F. Kennedy de Boston por la hija de la actriz [artículo] :

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile