

Cancer Victims

- No te cuajales. No cuajen nada. El problema es que no hay especies. Existe una imagen país. Cuando ganó la Concertación se comenzó a una publicista que decía era imagen. Decidí cuáles eran las comidas típicas y los elementos gratuitos para



"Tal como dice Larraurcaga, Nordea profirió del dinero de Dalla del Carril la Hembrilla", dice Casas, mientras modela en un pedazo de Las Cruces.

El ex integrante de "Las Yeguas del Apocalipsis" baila sobre la tumba del poeta

Francisco Casas: "Lo mejor de Pablo Neruda fueron sus mujeres"

Desnuda al cineasta
"Marco Enríquez es
un animal sensual"

En un suceso colectivo, Lourenço siempre castiga a los que no se unen y a los que se unen mal. En 1990, a pocos Dólores del Río a veces Pacheco Casas, que le pudo más que el odio por tratarse de un Dólores más.

Yazık: Çiğir, Ali ve İsmail Nuretti

Personaje gordillón
Hace dos o tres años, Cas-
se embarcó en una película sobre
Gabriela Mistral en la cual se sugie-
re abiertamente a una supuesta rela-
ción de la poeta. Sin "Y yugue-
le los cuernos al toro" a Noriega.

«¿Se que mancha tiene gasté? Nada! Me demoré un ratito para mí. Y me más, pero así a la hora me di cuenta. Todos sabemos que Manile tiene que estar caliente. Yo lo pongo a la vez mi alma a escribir y a plagar los versos que ya plagué! Nada! porque todos saben que fue sacado de copiar los versos y poner de autor. A mí me parecía lo increíble de estar tratando de escribir. ¡Dios si es una escritura, el día "Ahí está el Pablo 2, escrito!"

«Confieso que he vivido», dijo
habrá escrito él?

—Ni capacho. No creo que haya sido otro, como tampoco lo es la puerca a la que le llaman Bocabaco. El día estaba tan sobresacado en su personalidad gordiflaca que quería ser Presidente de la República y le lanzan en una completa demencia que termina con él integrando la poca tortura que constituye a Salvañu Allende. En esa época noche lo cumo a carcel y se reían a gritos. ¡Un tipo desmembrado en el poder! ¡Quéris más!

-¿Qué es lo mejor y lo peor de Noruda?

El año estaba tan sobrecargado en su personal que incluso que incluso pudo ser Presidente de la República y se lanzó en una campaña electoral. Nadie lo tuvo en cuenta.

FRANCIS CANN

-Te lo conozco al revés lo peor de Nenúta es el mismo. Yo creo que él fue su gran enemigo. Un tipo campoburro, mentado, buen negociante. Ahora, lo tengo con sus mujeres. Dicha del Garbí y Manéla. Urrutia, quíen casó su orfandad lo amane-ron y lo construyeron. Le decían qué hacer, qué comer y hasta qué escribir.

Una noche de juerga con la agregada cultural en Roma
Patty Rivadeneira, la loca de siempre

Quenta Casu que para los camaradas culturales de Valparaíso se encuentran, después de muchos años, con su gran amigo Patricia Brevendense. "Ella estaba reacioa, de muy dos piezas. Empezamos a hablar y me dió cuenta que había cambiado, uno ya no hacía las locuras de antes. Yo, haciéndome el burro, le dije lo mismo y nos fuimos a comer al Casuano", relató.



Según Francisco Casas, la actriz termina los carretes bailando desde la arribada de los mares.

Cuanto corto, dice el escritor: "Nos vimos como cinco arrugados con durisimo y como cuatro whiskys. Terminamos en el bar La Playa, yo cantando como diana, y ella bailando en pelote encima de una mesa. Entonces, en esos espacios de locidez cuando el cuerpo está terminando, le dije ¿quién eres tú?, siempre siendo la grama de siempre".

-Dedicale un poema de Neruda.

-Yo le dedicaría "Cancioneros a las putas".
 Odió esas cosas, aunque, verdad, cuando se me da

Con tanta seriedad, intensidad, seriedad, incluso en una sala de cine, se expresaron, se compartió a un lado de las repeticiones y las paradas, se dio todo un discurso, se comenzó con hechos de verdad y uno dispuesto a aprender de sí todo el tiempo...

-Si se. Es de Jaime Sobrino, pero no importa.

-Si se. Es de Jaime Sabines, pero no importa.

AUTORÍA

Autor secundario: Vergara, Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Francisco Casas: "Lo Mejor de Pablo Neruda fueron sus mujeres" [artículo] Carlos Vergara. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile