

Cultura & Entretenimiento

1018384

Rco 253861

► A mediados de año la escritora publica su nueva novela.

FOTO: J. GARCÍA



Isabel Allende deja el pasado: lanza novela actual que va de EEUU a Chile

► "Es una historia contemporánea, sobre una chica americana", dice de *El cuaderno de Maya*.

► La escritora protagoniza un documental que se exhibe hoy en el Parque Forestal.

Andrés Gómez Bravo

Las imágenes más sorprendentes del documental *Isabel Allende* son las de su infancia. La escritora, hoy de 68 años, se exhibe hoy en el Parque Forestal y en el cine de la ciudad de Santiago. En la película, Isabel Allende es una niña de 10 años, con el pelo largo y una mirada curiosa. Ella es la protagonista de la película, que se exhibe hoy en el Parque Forestal y en el cine de la ciudad de Santiago. En la película, Isabel Allende es una niña de 10 años, con el pelo largo y una mirada curiosa. Ella es la protagonista de la película, que se exhibe hoy en el Parque Forestal y en el cine de la ciudad de Santiago.

"Por años y años pensé que no me había hecho falta para nada, porque no lo conocí y

porque después llegó el tío Ramón (Huidobro, su padrastro), quien me salvó el mundo. Pero recién, cuando, en la película, he descubierto que la ausencia de mi padre en esos primeros años de mi vida dejó un tremendo hoyo en mi espíritu", dice a *La Tercera*.

Tal vez por ello los padres son figuras fantasmales en sus libros. "Los padres de mis novelas están muertos, ausentes o son tan autoritarios que no existen, pero por lo general hay un personaje, un hombre mayor, que cumple la función paterna. En mi última novela, aún no publicada, el padre de la protagonista no tiene un papel significativo, pero en cambio el

abuelo es el sol de su vida". Cada 5 de enero Isabel Allende suele conmemorar su cumpleaños. Este año lo hizo. "Es mi primer cumpleaños, necesito recargar las pilas y descansar", pero no faltará a las librerías. Tiene la tarea hecha: publicará una novela escrita en 2010. Y, a diferencia de las últimas, no es histórica.

"La novela se llama *El cuaderno de Maya* y posiblemente será publicada en junio. Es una historia muy contemporánea, sucede en 2009, es sobre una chica americana de 19 años, nacida en Berkeley, que se muda a los Andes y termina de fugitiva en una tibia de Chile". Así, Isabel Allende se aleja del pasado, que fue el

gran escenario de sus últimas novelas: *Hija de la fortuna*, *Retrato en sepia*, *Insólito* y *La tía bajo el mar*.

Isabel Allende estuvo recorriendo Chile en 2009 y mientras la postulaban al Premio Nacional, trabajó en la novela. La autora visitó Chile a fines de diciembre. Vino, entre otras cosas, a recibir el premio. Y tiene claro que el galardón necesita cambios.

"Si el premio fuera anual, más artistas, científicos, escritores y académicos podrían obtener ese importante reconocimiento. Creo que Chile ha alcanzado un nivel de desarrollo que le permite premiar anualmente a las personas que se han distinguido en su campo y, sobre todo, han servido al país", dice. "Esto de servir al país es uno de los requisitos establecidos por el premio, que la mayoría parte de la gente no conoce y que a mí me parece fundamental". Pero hay otra cosa que acaso le importa más: "El cambio que considero necesario para el premio es que sea abierto, discutido, que el público pueda participar, que no sea algo que se decide a puerta cerrada".

"El padrino"

El filme que se exhibe en el ciclo documental en el Parque Forestal fue hecho en 2007 por Paula Rodríguez. Ella estudió cine en Alemania y vive actualmente allí. La película se estrenó en la TV de España y se ha exhibido en los

VIDA Y OBRA

Isabel Allende, el documental

El filme de Paula Rodríguez se muestra hoy en el Parque Forestal, frente al Museo de Arte Contemporáneo. La película dura el ciclo en un día, que parte a las 21h con el corto *Margarita, sigue con ¿Con qué sueños? El sueño de Isabel y su nombre aparte.*

La fama y la familia

"Como escritora soy reconocida, halagada, con respeto de millones de lectores. Mi vida es complicada porque hay alguien que me ama que nos pone a todos en apuros por un tiempo y luego para, pero en general lo pasamos muy bien juntos. Sin esta familia yo no sería nadie".

Su pueblo inventado

"Los habitantes de mi pueblo son los personajes de mis libros, la gente ordinaria que he conocido, miembros de mi extraordinaria familia, por supuesto los espíritus benevolentes que me acompañan, como mi hija Paula".



► De niña Isabel Allende era una chiquilla inquieta.



► Tomás Allende, el padre de la escritora.

festivales de La Habana, Montreal y San Francisco.

En la cinta aparecen la escritora, su madre y su abuelo, sus amigos chilenos y norteamericanos, su marido Willie Gendron y su hijo Nicolás Frías. El filme recorre su vida y obra y reúne imágenes desconocidas: fotos y grabaciones del archivo familiar, donde aparecen el padre, su tío Salvador Allende, la escritora de niña, de joven y con vestido de novia.

Lejos de lo que sus libros sugieren, ella describe su niñez como una etapa poco feliz. Pero "esa infancia gris alimentó mi amor por los libros, como una forma de escapar a la realidad, me hizo fuerte, observadora y curiosa, y me dio la disciplina ne-

cesaria para este trabajo".

Acaso por eso hoy lleva una vida llena de colores tanto a su hijo y sus nietos. "Mi hijo en California es muy feliz, celebramos todos, nos gusta juntarnos, cocinar, sentarnos en el jardín a conversar mientras los chiquillos se acogan en la piscina y los perros corren". Ella es la matriarca y en su tribu le dicen "El padrino". "Dicen que soy igual a Marion (francés, que defendió a mi familia a tiras, si es necesario). Y por lo mismo, no sabe si volverá a vivir al país del que salió en 1973: "No sé si acabaré mis días en Chile, eso va a depender de mi hijo, Nicolás, y mi marido, Willie, porque mientras sea posible viviremos cerca de ellos".

Isabel Allende deja el pasado: lanza novela actual que va de EEUU a Chile [artículo] Andrés Gómez Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

2011

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Isabel Allende deja el pasado: lanza novela actual que va de EEUU a Chile [artículo] Andrés Gómez Bravo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile