

La Nueva Ola en San Carlos

Se acuerdan de Los Shakes y su récord mundial

Próximo libro editado por el profesor José Mercado recuerda con nostalgia los años 60 y los tiempos de la motoneta.

Hernán Acevedo

¿Se acuerdan del grupo juvenil "Los Shakes", cuando la música de la nueva ola en San Carlos?

De esa época, años de 55 años. Época de jeans, casacas de cuero, botas negras, tiempos de la motoneta, de Elvis, Los Dins e incluso del Pollo Fuentes. El año 1967 ese grupo de jóvenes varilleros había el récord mundial de rotación, tocando más de 60 horas, interrumpidas sus actuaciones musicales en el auditorio de la nueva radio Central.

Sobre ese suceso musical, uno de los integrantes y ex vocalista, el profesor José Mercado, prepara un libro que será publicado en las próximas semanas, para recordar dicho acontecimiento, revisar desde la distancia cómo pensaba la juventud en los años 60 y, de paso, entregar un mensaje a los muchachos de hoy.

LA ACTUACION

"Aquella maravillosa actuación fue certificada por un notario, para darle mayor validez, iniciándose el 21

de noviembre de 1967 a las nueve de la noche con ocho minutos. Este récord finalizó a las 10 horas del día 24 de noviembre, cuando el conjunto puso fin a su actuación. Habían transcurrido 60 horas y dos minutos".

El grupo sancarlino "Los Shakes" estaba integrado por el director César Manso, batería; Hernán Celadón, primera guitarra; Pablo Manso, contrabajo y José Mercado, segunda guitarra. Sus edades entre 17 y 18 años.

Hoy José Mercado Fuentes es profesor del Liceo de San Gregorio, esta línea para editar su libro con una serie de recuerdos de la época, recortes de diarios, notas sobre el acontecimiento, fotografías y documentos que se han ido reuniendo, incluyendo algunos homenajes en San Carlos. En noviembre cumpliremos 36 años de aquella memorable actuación y queremos dejar un recuerdo a nuestros hijos y nietos.

En ese tiempo estaban de moda Los Tracundos, pero

El grupo sancarlino "Los Shakes" estaba integrado por César Manso, director y batería; Hernán Celadón, primera guitarra; Pablo Manso, contrabajo y José Mercado, segunda guitarra. Tenían entre 17 y 18 años.

Los Angeles Negro vanaron un poco después.



MENSAJE

"Como profesor quiero en-

señar un poquito mensaje a nuestros jóvenes que deseen formar una banda musical y también a las familias, para que sepan cómo nos íbamos en esos primeros años, cuando éramos adolescentes. Luego no olvidamos a bailar, porque después se produjo el retiro de uno de los integrantes. Sin embargo, era la época de la motoneta, con grupos de la zona que también habían hecho el récord antes que nosotros. "Los Shakes" estuvieron vigentes entre 1963-64 y permanecieron unidos hasta 1968-69 más o menos. Todos seguían sus estudios profesionales y no se desanimaron del camino emprendido, como lamentablemente ocurre con algunos jóvenes", sentencia Mercado.

IDOLOS DE ANTES

"Por eso quiero recordar

cómo eran los ídolos de antes, cuál grande era el aprecio y admiración que sentíamos y cómo son los ídolos actuales, muchos veces una copia de lo que era. Utilizan un lenguaje refrito con el léxico y las buenas costumbres, por la letra de sus canciones, verdaderamente o mensajes, dejan mucho que desear, y deforman el desarrollo sano de la juventud que los escuchan.

"Antes nos reuníamos en casa de amigos, en los famosos 'realones', con algo de comida, empezaban muy temprano, al oscurecer y terminaban a las 11 o 12 de la noche, porque no había más perdidoso tampoco". Infortunadamente que eran otros grupos, para algunos, como yo, mejores que los actuales.



Sobre ese suceso musical, uno de los integrantes y ex vocalista, el profesor José Mercado, prepara un libro que será publicado en las próximas semanas, para recordar dicho acontecimiento, revisar desde la distancia cómo pensaba la juventud en los años 60 y, de paso, entregar un mensaje a los muchachos de hoy.

Se acuerdan de Los Shakes y su récord mundial [artículo] Héctor Ascencio.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ascencio, Héctor

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Se acuerdan de Los Shakes y su récord mundial [artículo] Héctor Ascencio. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile