

y apasionado a estaciones andinas donde vivían los chicos
que en el verano regresan —seguirán— a su casa que
ellos mismos llaman el hogar que es la... casa
de los padres y amigos que viven en el campo
muy lejos de donde han vivido desde su infancia o
se vivieron allí otras cosas buenas como las que crecieron de
los padres que se creyeron bien y abrieron el hogar que la familia
que vivió en el campo.

Antonio Acevedo Hernández

apenas nació y creció labrando que los maestros que daban
clases en el campo, daban la escuela a los que vivían en el
campo y que vivían en el campo y que vivían en el campo
(CUENTO DE LA TRADICIÓN MINERA)



UNQUE entre las estampas humanas de Chile, el *carrilero* y el *cerroco* sean los más definidos, es el *minero* el hombre de la fascinación. Pisa las sendas de la realidad ilustradas con los fulgores de la fantasía; su existencia pende de la cuerda de lo increíble; nada parece tener importancia para él; jamás protesta por sus reiterados fracasos; la muerte y la vida son presencias que no rechaza. Generoso hasta lo superlativo, fatalista, enterrado en un territorio de escasas palabras, da la idea de que su vez vibra sobre pautas de silencio. Es hombre de leyenda cimentada sobre perfiles de realidad. He aquí un cuento inventado por los mineros; es una especie de biografía picaresca, algo como un desahogo y una sonrisa, un decir que no se insufla fiesta en el sentir de la psicología chilena, cuya tipología parte siempre de lo estable. Suelen dibujar el grotesco cuando desean esgrimir la agudeza. Es posible que el cerroco se le asemeje un tanto, aunque sus relatos se basen en el esfuerzo físico y en la sensación real de la picardía que, algunas veces, llega a la exageración.

El caso es que un día cualquiera, un minero dejó de respirar. Se dice que muchos lo sintieron, y que hubo quienes de las rugosidades que trascienden el amor entre personas dicen semejante

Un minero entra al cielo. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1954

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un minero entra al cielo. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)