

Las Últimas Noticias

DIARIO-MAGAZINE DE SANTIAGO PARA TODO CHILE

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 22 DE NOVIEMBRE DE 1937

EN NUESTROS REDACTORES—

GITANAS

MULTITUD que pasa, que se agremia, que se congrega hembraconcha. Mujeres que giran sus labios, sus mejillas y sus párpados, y cuyo cuerpo exhibe detalles inéditos del pecado; hombres que miran con gestos de excitación a las hermosas hembras; Mujeres monásticas que revelan al poeta retirando sus velos, que muestran su contenido vibrante, decenas que arrojan los limpiadores; rapaces que buscan, en una gran ciudad en movimiento, una ciudad llena de voces, de gorgoros, un aluvión humano que late y se renueva continuamente, y siempre anárquico e impreciso.

Una mujer morena, con una cabera de castaño entre los labios desproporcionados, persiguen su mirada etíopea y vagan por las calles y por las esquinas, parecen estar dentro de un río extraño, aparecen como al movimiento: nada le llama la atención, vive de afuera para adentro.

Un ruido más acostumbrado, un ruido del pueblo, seña a acostumbramiento una ronda de gitanas, dormidas, sorprendidas dentro de sus colores: guineas, avanza mirando fuertemente. Ronda de ellas, adelante, a los lados, en todas las direcciones, la lluvia de canchales van esparcidos dentro de su comunidad haraposa, fírmes sus pasos, en sonoras, rebando de humo y de ironía.

No andaba con ellas el gitano hermoso, por los ojos, por los labios de paja y exhiben rienda dominándose por debajo del simple sudario. No iban tampoco el que es la panacea.

Van pasando. La mujer morena le veía el castaño y que que parecen pasar en el futuro, se detiene y las mira con mirada simpática, parece mirar y comprender.

—¿Qué hermanita, miradora.

De la sensación de que sería capaz de estar por sus miradas intrusivas, acompañando a un grupo de ellas y de gitanas, entre la carrera quefuchosa, hacia el oro y al culto de sobre rojo... Parece que ella también fuera una gitana, más que una gitana. Su aspecto es verdad, rasgos orientales, las gitanas, atraídas por la magnífica seneca, la gitanas la más hermosa, la que por su color parece de color bruto, y por su porte, nacida en la casa de reyes, la halla:

Linda señorita, tiene los ojos, tienes, déjame ver la mano y te diré la verdad.

—No, repite la mano, señorita.

—Señorita, tienes los labios muy rojos; eres una linda señorita. Por una moneda en la mano y déjame ver la mano. Una nueva negativa.

—Señorita linda, ve en tus ojos que eres un encanto que no te quiero, que te irán mal. Veo también que eres hermosa, es que no has respondido, te haré feliz. Por una moneda en la mano y te diré la buena ventura.

—De nuevo la negativa.

—Señorita linda, tus ojos dicen de los vientos que te quieren verter y del hombre que podría llevarte. Abandona al que vas, te diré... Señorita linda, por una moneda sobre la mano y de-

Gitanas. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1937

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gitanas. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa