





## "Anfílitas, bostezos de Chile". Juan Porch, Cuarto Propio.

Otra vez la modernidad choca con las tradiciones. El auge de las concesiones viales se enfrenta no sólo con escándalos tipo MOP-CLADE, sino también con otros más pequeños, pero no por ello menos intensos: qué hacer con tanta anima en las carreteras. Allí donde haya ocurrido una muerte injusta o imprevista, se levanta una iglesia o templo en memoria que recuerda la desgracia hasta donde las almas capitalistas o necesitadas no dejarán de encender velas o arrojar con flores. Porch presenta un libro de poesía de soturno moderno que no choca con la tradición, sino que la recoge y la da a conocer en un formato ecléctico. Con el tema de esa religión popular que se levanta en cualquier esquina o callejón de la ciudad, el autor no sólo reflexiona, también fotografiá. Los datos de la rea-

# **Animitas, templos de Chile". [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2004

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Animitas, templos de Chile". [artículo]. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)