

"El cadete Vargas Llosa", Sergio Vilela, Planeta.

Alberto Fuguet lo dice de buena forma en el prefacio: Vilela hizo lo que todo lector nacido y criado con Vargas Llosa debió haber pensado una vez que "La ciudad y los perros" llegaba a su fin: conocer más cómo era ese maldito y gris Colegio Militar Leoncio Prado, lugar en donde se ocurrió la acción. La novela de Vargitas se ubica entre lo mejor de su obra, en particular por esa mirada ética pero sin juicios falsos sobre el descubrimiento de uno mismo y sobre las imposiciones sociales. Se trata de un homenaje al querer ser uno mismo. El libro de Vilela se sirve de la ineludable masoquencia que la inquieta mirada del ahora liberal Vargas Llosa le regaló al instituto uniformado, para proponer un reportaje que media entre lo profundo y lo kitsch. Pero que cumple con una dimensión muy actual: saber de la masividad de las cosas. Al igual que un making off de película, aquí se investiga cómo es el lugar y cómo fueron los hechos que inspiraron una de las mejores novelas latinoamericanas.



El cadete Vargas Llosa". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El cadete Vargas Llosa". [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

