

De JOAQUIN EDWARDS BELLO

Hierbas venenosas en el campo de Ortega y Gasset

LO mejor que lei de Ortega y Gasset, después de su muerte, ha sido lo de Ramón Gómez de la Serna, titulado *Ortega y Gasset, nieto de América*.

Podríamos escribir semanadas enteras si nos diera por descubrir aspectos raros en la fenomenal producción del genio español. Un obispo de Toledo, Monseñor Francisco Miranda, señaló a la juventud española el peligro de tropezar con hierbas venenosas en el campo de Ortega. Se refiere a la actitud del pensador en el decenio 1929-39. Ortega demostró entonces su republicanismo, con Pérez de Ayala, Marañón y otros intelectuales de parecida estatura. Tan singulares y soberbios intelectuales fueron por lo mismo incapaces de manejar el tumulto que engendraron. Se les soltó de las manos y fue a parar en la turba.

Si hay algo venenoso en Ortega no lo sé. Lo que noté en él es un desprecio creciente por el Nuevo Mundo, variación hispana de la innumerable Leyenda Negra.

Encontré señales en los siguientes ensayos: *La Rebelión de las masas*, Hegel y América, la polémica contra el libro de Waldo Frank, *Redescubrimiento de América*, y *Las Atlántidas*. Este último ensayo es de 1924.

En *La Rebelión de las masas*, que miro en la pésima edición de Ercilla, pág. 41, dice: "También hay relativamente pueblos-masa, resueltos a rebelarse contra los grandes pueblos creadores,

minoría de estirpes humanas que han organizado la historia. Es verdaderamente cómico contemplar como ésta o la otra republiquita, desde su perdido rincón, se pone sobre la punta de sus pies e increpa a Europa y declara su cesantía en la historia universal".

"En la escuela, cuando alguien notifica que el maestro se ha ido la turba parvular se encabrita e indisciplinada."

La "turba parvular" es nuestra América. La actitud de Ortega en este punto calzona en Hegel y en Goethe.

De América del Norte, dice: "América es un pueblo primitivo camuflado por los últimos inventos. Waldo Frank lo declaró francamente: América no ha sufrido aún. Es ilusorio pensar que pueda tener las virtudes del mundo".

En *Las Atlántidas*, dice: "exento de pasado, gravitando hacia el porvenir".

En 1937: "Cuando triunaba el viejo lugar común América es el porvenir, no me dejé arrastrar por la moda". "Tuve el coraje de oponerme a semejante ideal sosteniendo que América, lejos de ser el porvenir era en realidad un remolino pasado, porque era primitivismo."

En este caso primitivismo es peor injuria que las de Buffon, de De Paw y de Hegel. Es infantilismo orgánico incurable. (De Antonelli Gersi, en Ortega y el primitivismo).

Cuando dice Ortega: "¡Jó-

venes, todavía no, por quanto no habéis hecho nada!" se parece entrañablemente a Gobineau, en Rca. de Querz y a Baroja.

En el N.º 38 de la revista argentina *Nar*, Ortega dirá de los editores clandestinos de sus obras en Chile: "Se comportan peor que las tribus del África".

La pampa, promesa es el cuadro más espiritual que yo haya leído de la Argentina de Buenos Aires. Nos describe al argentino a la defensiva, al hombre a quien damos la mano. Creemos que es un ser humano que habla castellano como nosotros.

De pronto nos damos cuenta del error. Ese hombre no está con nosotros. Nos mide, nos estudia: Pienso si vale la pena presentarle con nosotros. Si es vanidoso para él que lo vean con nosotros. Estudia nuestro físico, el corte de pelo, la corbata, el pantalón, los zapatos. ¡La camisa! ¿Dónde será la camisa? ¿Somos presentables? Mide nuestros kilates de chile. Presentación física. Ojos de sastre, rayas equis. Desvanecimiento súbito.

Ortega termina: "No busquemos la bandera argentina en el Parlamento, no la busquemos en la Universidad ni en la Biblioteca. La grandeza, la gloria, el esfuerzo triunfal lo encontraremos en Palermo, en la Exposición de ganado.

Más que hierbas, esto son homos, o millampas venenosas.

J. E. B.

Hierbas venenosas en el campo de Ortega y Gasset [artículo] Joaquín Edwards Bello.

Libros y documentos

AUTORÍA

Edwards Bello, Joaquín, 1887-1968

FECHA DE PUBLICACIÓN

1955

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hierbas venenosas en el campo de Ortega y Gasset [artículo] Joaquín Edwards Bello.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)