



La Estrella **ARTE Y ESPECTÁCULOS** sábado 3 de julio de 2004

Esta noche se presenta "Ibericus", en el Teatro Municipal

Actor Alvaro Solar estrena en Valparaíso comedia histórica ambientada en Roma

Como tantos jóvenes que sueñan con la fama y el éxito, Ibericus está dispuesta a todo con tal de convertirse en una estrella. Para eso, agarra su guitarra y parte en un alucado viaje, rumbo a la capital y centro neurálgico de la cultura mundial, donde espera que sus talentos sean reconocidos. En el camino, Ibericus sufre una serie de tropiezos y aventuras que, a la larga, le harán preguntarse si la fama y el éxito eran realmente su meta.

Esta historia, que bien podría adaptarse a nuestros días, está ambientada hace dos mil años, en los últimos tiempos de Imperio Romano; el protagonista, Ibericus, no es un concursante en un programa de talentos, sino que un músico de la provincia romana de Hispania, y su Mecca no es Hollywood ni Los Angeles, sino que la capital misma del Imperio, Roma.

Este es, a grandes rasgos, el resumen argumental de "Ibericus, no todos los caminos conducen a Roma", el más reciente trabajo del actor chileno radicado en Alemania Alvaro Solar, y que llega a Valparaíso en calidad de estreno, después de las presentaciones los Temporales Teatrales de Puerto Montt.

Lo de Solar se inscribe en una línea denominada "comedia histórica" y es la continuación natural de otro montaje, que se convirtió en todo un éxito: "Johan Padán descubre América", del dramaturgo italiano Dario Fo, y ambientado en los primeros tiempos de la conquista de América.

"Los autores que la escribieron [Francisco De Martín y Farruccio Calinero], se basaron en hechos históricos que ocurrieron durante el Imperio Romano, para crear una historia europea, que ocurre a mediados del Imperio Romano, ochenta años después del nacimiento de Jesucristo, en la época de Vespasiano", explica el actor y único protagonista de la obra, quien reconoce que, después de "Johan Padán..." no encontró otro texto a su altura, por lo que encargó una dramaturgia ad hoc a sus intereses.

"Ibericus es un músico que viene de la provincia ibérica que tiene el sueño de ser famoso en Roma, y para eso está dispuesto a vender su alma, ser esclavo, etcétera", comenta el actor, quien agrega que "se trata de una temática muy contemporánea, se está hablando de la hegemonía de un imperio, que destruye la individualidad, donde hay una pérdida de la identidad cultural".

Para Solar, la búsqueda de Ibericus no es externa, si no interna, y por eso su alucado viaje iniciático hacia Roma que lo lleva a caer en manos de piratas, ser esclavo y luego legionario, en distintas provincias del Imperio, antes de llegar a la capital, termina por otorgarle la conciencia sobre sí mismo: "Ibericus parte como un tipo que no tiene conciencia de sí mismo, de sus propios valores, y va generando esta conciencia a través de la historia y los acontecimientos, hasta que decide que la búsqueda de Roma era en definitiva a búsqueda de sí mismo".

El montaje se estructura sobre la base de un manuscrito, donde el histórico Alvaro Solar se luce en frenéticos parlamentos y canciones, además de interpretar distintos instrumentos, ruídos, idiomas [italiano, latín, español, alemán] y hasta dialectos in-

Alvaro Solar es el multifacético protagonista de "Ibericus".

La obra fue estrenada en Alemania, donde ya recibió un premio en Munich, y luego de cuatro presentaciones en Chile, regresa a Europa para una larga temporada. En Valparaíso, estará hoy, en el Teatro Municipal porteño, en una única función.



Actor Alvaro Solar estrena en Valparaíso comedia histórica ambientada en Roma. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Actor Alvaro Solar estrena en Valparaíso comedia histórica ambientada en Roma. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile