





## CULTURA

# Griffero criticó al Teatro Municipal

*• Líder de quienes piden el fin de la actual administración del principal escenario nacional, critican que al destinar la mayor parte del dinero a costear espectáculos extranjeros se ha truncado el desarrollo de artistas chilenos.*

El director de teatro Ramón Griffero señaló que el director del Teatro Municipal, Andrés Rodríguez, ha transformado al principal escenario nacional en un espacio para "pagarles a los artistas extranjeros" en vez de ser un foco de "desarrollo y creación" de una ópera contemporánea chilena y un escenario en el que puedan desenvolverse los artistas chilenos.

Según el portal Cooperativa, el Griffero junto otros exponentes de la cultura como Alfredo Castro, Rodrigo Pérez, Paulina Urrutia y Juan Rodríguez solicitaron la salida de Rodríguez, acusándola de no cumplir con el verdadero rol que consideran debiera tener el recinto, promover el arte nacional.

El director de "Tus deseos en fragmentos" dijo que quienes firmaron la carta de solicitud de renuncia exigen que el Municipal financie concursos "para que los compositores y los dramaturgos puedan escribir óperas y tengamos óperas nacio-



El director cree que debe haber más participación chilena en el Municipal.

# Griffero criticó al Teatro Municipal. [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Griffero criticó al Teatro Municipal. [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile