

Postulaciones al Nobel

La Municipalidad de Chillán se ha propuesto postular a Gonzalo Rojas al Premio Nobel de Literatura a partir de los grandes premios que este hijo ilustre de Lebu ha obtenido en reconocimiento a su creación literaria y representativa que lo distinguen entre los poetas en la cultura nacional.

La motivación está fuera de discusión por los merecimientos del candidato. No cabe duda alguna en este sentido. ¿Puede una postulación de este rango justificarse a nivel municipal? Además la Universidad de Chile, de Concepción, de Huesca, de Burgos y Basque y Chilean han levantado la postulación de Nicolás Parra, otro innovador en la poesía chilenoamericana.

Resulta imprescindible buscar una postulación cuando Chile ha obtenido dos premios Nobel y en el mundo hay una enorme postulación representativa de estos campos geográficos y culturales. Mientras la municipalidad de Parra se encuentra vigente, no es recomendable buscar otras postulaciones. Además, decantarse por los poetas nacionales que nos representan tiene decisiones que pudieran abocar las propuestas culturales de la ciudad.

Hay que observar que la Municipalidad de Chillán no tiene reparos que Nazario Aquea es hijo de Nuble y que su poesía se nutre de su rico patrimonio histórico y natural como lo demuestra el libro de Juan Gabriel Argos "Nuestro Parra, Chillán". Esta observación no tiene nada de perorismo y subjetivo, sino simplemente de constatar que la Municipalidad de Parra está planeando con miradas a ojos que por poesía debería incluir a Nuble, la tierra de sus raíces y valores.

Gonzalo Rojas se ha obtenido en Chillán ha



se años y es reconocido como una personalidad que proclama a Chillán en su vitalidad y que bien pudiera convertirse en un eficaz promotor de la actividad literaria en Nuble y la región del Bío-Bío.

La Municipalidad de Chillán anuncia una recepción "apoteósica" del poeta y al momento para crear un Centro de Investigación y Difusión Literaria de grandes propósitos se una gala artística que sólo cabe esperar y esperar que se concrete. Sin embargo, a la luz de la experiencia del "Salón de Araya", es de esperar que una muestra de esta mejor suerte que las actuales que convencer a Concepción al día de la tumba del ilustre poeta nace tres años cuando se proyectó la construcción de un museo y su edificación ha consistido de una lentitud que no cuadra con los estándares. En el mes de Octubre de Araya se hicieron también grandes sonidos, no sólo la inauguración del Museo Araya, también en Congreso Municipal de la Cultura, proclamaron y unos varios eventos.

Es probable que la Facultad de Lenguaje y Literatura con la que se han hecho varias iniciativas

culturales expliquen el desmoronamiento entre lo prometido y lo realizado. El punto es que los nuevos avances sobre la difusión de la obra de Gonzalo Rojas introducen explícitas dudas de su realización, salvo que el financiamiento sea asegurado.

Pero, después de pensar por un momento y desearse al Centro de Investigación y Difusión Literaria de la obra de Gonzalo Rojas el evento que merece ser gran poeta y desear que lo de un año de mejor manera que lo sucedido con Claudio Arellano y Ramón Vinyo.

En el congreso de la Dirección de Cultura y Turismo de la Municipalidad de Chillán se informó que el Consejo Rojas confirmó que su centro en Chillán y que asume definitivamente su condición de centro de la cultura, esto es de ser el centro de la Región del Bío-Bío por dentro de Chillán. La Municipalidad de Chillán anticipará este Centro de Estudios, Laboratorio para escritores y usuarios de literatura. "En adelante, invitamos a ser protagonista para mantener una misma vida". Postulados a la cultura y adelantando mejores resultados.

Tras de por Gonzalo al antiguo alcalde a la vida desde que se abrió en la Universidad de Concepción como un gran promotor de la cultura chilena y latinoamericana. No niego que Chillán está dispuesta a darle a Gonzalo el trato que merece y proyectar sobre la ciudad la memoria de su creación literaria. Sólo cabe esperar que con expectativas anunciadas se traduzcan en realizaciones y no se agregan nuevos condicionamientos a una preferencia que muchos como la cultura.

Alejandro Witker

Postulaciones al Nobel [artículo] Alejandro Witker.

Libros y documentos

AUTORÍA

Witker, Alejandro

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Postulaciones al Nobel [artículo] Alejandro Witker. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile