



Punto de mira:

Sucesos destacados

Por Ernesto Vásquez Méndez

Dos sucesos noticiosos del año recién pasado, han dejado motivo de reflexión y de permanente interés.

Es el primero el candente tema universitario, juiciosamente tratado por el profesor de la Universidad de Concepción, doctor Bruno Günther, en un novedoso ensayo publicado en el número 462 de Revista Atenea, como "Cuatro personajes en busca de Universitas", título que evoca acertadamente a los famosos "Seis personajes en busca de autor", del dramaturgo italiano Luigi Pirandello.

El doctor Günther une a su especialidad científica la exquisita erudición literaria -qué magistral combinación de disciplinas para dar oportuno sentido ilustrativo a su ensayo sobre universidades!- cuando busca, como procediera el dramaturgo en lo artístico, una idea sobre la evolución del pensamiento universal respecto de la universidad.

Lo didáctico no escapa al recurso literario del autor, cuando para mayor comprensión aclara el sentido etimológico del vocablo universidad. Llega así al concepto clásico de lo universal en la unidad. Asimismo se hace claro el concepto histórico referido a lo que existe de perdurable en las formas propias de la vida universitaria.

Habla el ensayista de la necesidad de fomentar el trabajo personal del estudiante, sin hacer de la enseñanza una mera transferencia de conocimientos.

En el fondo del problema se puede advertir, en el curso de este interesante ensayo, la necesidad de recuperar lo

esencial de una formación verdaderamente humanística, sin la exigencia de un retorno al pasado. Lo importante es que la enseñanza universitaria no resulte una oposición a lo que es UNIVERSITAS (unidad del conocimiento en la diversidad).

En suma, el universitario debe distinguirse por la amplitud de su conocimiento sobre el mundo, lo cual supone más que una especialización limitada, una visión amplia de la filosofía de su tiempo y de su historia, como de sus fundamentos científicos. Que el especialista no se transforme, como humorísticamente decía Bernard Shaw, en "un señor que sabe más y más, de menos y menos, hasta que sabe todo de nada".

El otro suceso que se nos hizo significativo; la presencia del poeta Matis Rafide en Egipto, quien, desde la Embajada de aquel país, nos ha estado enviando el fruto de sus realizaciones como agregado cultural de Chile.

Nos es grato destacar la inteligente y laboriosa misión de Rafide, relajada en el número tres de Embachile, el Cairo, cuyo editorial informa que el próximo número llevará el título de "Embachile, árabe", como vocero de todas las embajadas y misiones chilenas para todas las naciones árabes.

La labor diplomática, cultural, económica y política del poeta Rafide, gracias a su alta calidad universitaria, cumple de este modo el valioso compromiso del escritor y el eficiente desempeño de la delicada función que Chile le ha encuadrado.

Sucesos destacados [artículo] Ernesto Vásquez Méndez.

AUTORÍA

Vásquez Méndez, Ernesto, 1912-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sucesos destacados [artículo] Ernesto Vásquez Méndez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)