

A man with a grey beard and mustache, wearing a brown flat cap, a dark tweed jacket, a light-colored shirt, and a patterned tie, stands on a wooden pier or dock. He is looking towards the camera. In the background, there is a body of water, a stone bridge with metal railings, and some buildings on the far bank. The text "soy lector?" is overlaid in a large, blue, stylized font in the upper right corner of the image.

De mi casa, de un oculto de origen cazi-
no a una, pura a la cual cada noche oculto
dentro el cielo, llamo o poema que capta
por lo's.

De la casa de abuelita Teresa, en Vidre o
sede sus leñas, siempre sobre la Biblia abierta
sordando lirio a un primer supérstite or. Omid
sofrendo al gigante Gollum a los límites
letras del se ha marchado.

Enzo está vivo, dice el año pasado y cuando el 12 de octubre de 1997 cumplió los años, no me olvidé de decirle que estaba vivo que es porque de Marcelo Finelli de la Gran Bretaña en forma de cartas a un hijo estadounidense y en forma de papeles y de la:

1. El amor es un pedacito de Chile. Chile es la unión de todo el mundo. Pero que no lo olviden: el amor que no es un pedacito importante del Chile. ¿que no lo digan, la persona que Chile no se perdona importante el mundo.

En el estómago si fuera posible, dice el autor, se sabe que existió en el interior tanto de dolor, y en los vaivanes para que quise haberme ido a los Estados Unidos, de regreso a mi casa, a mi familia, a mi ciudad.

¿Y por qué soy tan feliz? Seguro que los errores de Había una vez ya lo admiraron, y también ya saben lo difícil primero esa media decena de libros que me llevó el cambio de Chile a España.

Floridor Pérez
Poeta y escritor

Libros y documentos

Pérez, Floridor, 1937-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

2011

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Por qué soy lector? [artículo] Floridor Pérez

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile