

## por María Carolina GEEL

[illegible][illegible]

Hay en Pedro Bardo, a raras veces, una originalidad de modo, casi de tono, en lo que se refiere a la originalidad en estilo, a veces sobrecogedora: "Aprieta tu alga y llévate. Y cuando a nuestra obra la entreguen los largos alfileres, sea de que no la suspicemos mirándose". No solo eso a fondo, se cruenta la aventura del lector: quien dirá que lo turbó.

[illegible]

Quando uno no ha concetto a un scrittore eu-  
ropeo, e personalizza in alcuni per naturali in-  
clinazione, querria llegar a dimostrare a prova de un

(1). — "Antares de Pedro Prado", Biblioteca Chul-  
da. 215 - 220.

[illegible][illegible]

Una hora después del primer día, y hay la promesa del poeta. La primera vez que mejores resultados alcanzó la claridad y el gran ritmo del poema escrito y leído. Nada más. La segunda, porque los cuantos libros en sus filiales alejados y en la inmensidad y fuerza de sus excursiones y del misterio de el mismo. Fue Poeta, en él, un castigo. Como poeta, específicamente tal, creó varias lecciones para:

Esencia de la idea indecifrable  
concreción de infinito y de imposible.

Mus, en pocas palabras, escribió libros de una tan sencilla y evocadora visión artística como este que sigue:

"Nuestro barro con la poca leña el tudiante, se encaminaba hacia ese mundo desconocido, allí los amigos leña leña el mundo. El mar se tornaba costado; las olas verde y roja erat de una transparencia profunda y el cielo se veían, ardiente en el azul y azul en la santidad, avanzaba como una bandera sobre el mar." Y quien se leía allí con un placer angel delirioso: "Mi amor era tan puro como el agua que me lo veías. Qué amor!"

Diez años hace que Pedro Prado murió en Vil-  
la del Maíz. Cuando vivió la vida de la guerra.  
Guerra y sus años. Más, como unida entre los  
guerrilleros de nuestra realidad interior. El otro  
lado como esta llega a perdurar.

## Libros y documentos

Geel, María Carolina, 1913-1996

1962

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Pedro Prado diez años después de su muerte [artículo] María Carolina Geel.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile