

De "Aspirante" a Premio Nacional de Literatura

Por Gaby Garfias

Una poeta apolítica y una figura elevadísima, como símbolo de un honor de El Greco. Es el amor, que la empuja con el Corregidor Zañartu, aunque en su línea directa Meléndez, jovial, pájaro de ciudad a los 80 años, el



El joven Sady cuando era aspirante como Comandante de Pelotón de Ametralladoras en el Regimiento N.º 8 Valdivia, de Antofagasta, en el año 20.

Premio Nacional de Literatura Sady Zañartu toda vida creó en el amor, la belleza y el arte al verso. Se escuchó rumor de guerra y criminalidad a su alrededor. Él, en su biblioteca, donde aún sigue trabajando acérrimamente a pesar de su tristeza y soledad, sigue creando en la vida. Él vivió hace un año y no puede dejar de recordar a la adorable esposa, la gran artista Camila Bari, una poeta y creadora más que abundante en los años de la "Nueva Época" con su gracia y su arte. Actriz, bailarina y cantante del "Virus", desahoró las preocupaciones del continente. Autores de 20 libros. Los más importantes son: "La sombra del Corregidor", de una obra de apocater una nueva edición, la historia de Pastaza, "El hombre solo", "Mi hijo de Yalta", su ciudad natal, de la que es Hijo Ilustre, "Calle Vieja de Santiago" y otros de menor importancia.

Un jurado integrado por cinco miembros y presidido por el Ministro de Educación, Almirante Hugo Castro, un representante del Colegio de Profesores,

Rector de la Universidad de Chile, Agustín Rodríguez Pulgar, un representante de la Academia de la Lengua, en la persona del escritor Julio Barrios, un representante del Fondo de Cultura que creó en Hermoso Arce, el Premio y otra de la Sociedad de Escritores, que es responsable al escritor y periodista Luis Sánchez Labra, otorgó por unanimidad el galardón más alto de nuestra literatura, el notable galardón en el campo de su vida, habiendo se refiere a una obra valiosa por su rigurosa conceptual y estética y por estar profundamente ligada a nuestra actualidad. El jurado, luego de analizar cuidadosamente la obra de Roberto Mera Fuentes, María Luisa Bombal y Braulio Arce, y recomendar sus otros méritos, concedió el Premio Nacional de Literatura a quien había entregado a la creación literaria una obra más completa y rica en su totalidad, porque su obra toca profundamente a Chile con su historia cultural y una rigurosa estética.

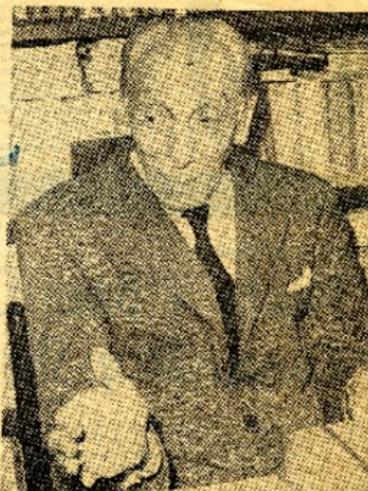
Diagnóstico, novela y ensayo, es periodista chileno y fue director de

Zinzar, y siempre instaló en pie de la cultura. Aunque que a tiempo nos va pasando tanto por la investigación y porque vivimos habilitados exámenes de conciencia.

—Que ha sido para mí la literatura? —La vida del escritor no es fácil. Tiene muchas dificultades, pero también muchas satisfacciones. Estoy en ese momento en que el corazón siente la mayor emoción ante la belleza y el amor. Yo vivo que Chile es un país de artistas. Todos hacemos poemas en la juventud.

—En este ciclo de la existencia que hoy vivimos, un tanto apuro a su mundo, ¿qué piensa de la literatura de urgencia?

La literatura está siempre en su tiempo. No se la revisa que hay que hacer para volver a nuestro "yo". Somos hijos de Heráclito. Reclamamos de Dios las impresiones, para así tener mejor el alma hoy cuando nos levantamos para poder seguir viviendo en el mundo de que somos andinos.



Sady Zañartu, el nuevo Premio Nacional de Literatura

Viajero de América, con laureles internacionales, al ser premiado más tarde con su premio viajar a Europa, más de toda su vida. Ojalá se realice su querido sueño y viva, como en su verso que ilustra el Honor del Regimiento N.º 8 Valdivia, donde vive la vida y amor.

De "aspirante" a Premio Nacional de Literatura [artículo] Gaby Garfias.

Libros y documentos

AUTORÍA

Garfias, Gaby

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De "aspirante" a Premio Nacional de Literatura [artículo] Gaby Garfias.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile