





El poeta y su Canción

Por Andrés Sabella

A Juan Guzmán Cruchaga, como a Félix Alexis Arce, le bastó un poema para cimentar la perennidad de su nombre en el vértigo ciego de la fama. Cuando escribió "Canción" — "Alma, no me digas nada" —, las musas sintieron que ese poeta pagaba, con creces, su derecho a ser, entre los que no se borran de la memoria de su pueblo. El grande y grave asunto de los poetas, es lograr aquella mágica y suprema llevocita con que abren, para siempre, las puertas de la gloria: Juan Guzmán vivía, en vida, la seguridad de su asiento entre los selectos.

Era un hombre de silencio y aristocracia de sienes. No alzaba ni el talento ni la voz a los demás: existía en medio de un reino lleno de claridades desconocidas:

"Estruja y purifica
la maravilla de oro
que da luz a tu sangre".

La carrera literaria de Juan Guzmán Cruchaga comenzó con la publicación de la revista "Azul", aventura que compartió con Vicente Huidobro y Pablo de Rokha. Era el color del modernismo. Los mexicanos, también, lo habían elegido para bandera de sus primeras palabras nuevas. Trás la revista, el libro. En 1914, se editó "Junto al bravo". Partía el canto, desde el ruido familiar, protegido por la buena sombra de la sangre. Surgía, ahora, para la poesía chilena un estremecimiento nuevo. El poeta entendía que la palabra suya no debería parecerse a la de los demás hombres, siendo como era, la misma. A él le tocaba la hora terrible de henchirla de una savia que la transformaría en luminosa y poderosa. Su herramienta fue la delicadeza:

"Se mudea suaviza los objetos
y deja en todo su divina gracia".

Nunca perdió su ternura de hombre, capaz de empacar una espada y acariciar un niño. De tal fortuna provino la extraordinaria limpidez de su cántica:

"Cuando se fue sufriendo la amargura
del pecho abandonada
que esperaba al viento
las palabras del amor...".

El poeta y su canción [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta y su canción [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile