

(José Luis Romero.)

[illegible]

Carlos Ruiz Tagle, con la delatancia y gracia que le son características, nos hace conocer el inicio de un período en la vida de un personaje de la Pa. "Corriente", Cristóbal Huenca desarrolla la relación de un viaje hecho en un caso, tras la anécdota, una valorización de la existencia, sus clarificaciones sobre la vida y la muerte. El Sr. Morand concierne al tiempo y su transcurso en un protagonista de una historia en la que se describe una identidad. A. Grevé nos hace breves narraciones sobre la vida de un personaje, el Sr. Sandoz y la parala "Marques Phila". Adolfo Cruz recorre temas históricos e individuales de sus singulares con el tipo de formato, la que al principio parece una historia, una novela, pero en forma variada, conduce al lector a un significado en "Perdido en Asia", de Virginia Cruzat. En

Este ha sido un viaje veloz, a vuelo de pájaro, sobre la superficie de las diecisiete historias que integran esta antología. Les corresponde ahora a los lectores apropiarse de cada uno de estos territorios. No se arropen. Muchos de estos escritores son muy conocidos, otros lo son menos, y otros recién parados, pero de todos ellos han sido seleccionados los mejores textos, con un criterio estricto y valioso, aunque los que los representan magníficamente. Por cierto que no están aquí todos los que son, ni una sola antología se libra de este defecto. Pero, ¿qué importa a las vitrolas, a las virtudes, a estos diecisiete escritores olímpicos contemporáneos?



Libros y documentos

Rosasco, José Luis, 1935-2021

1981

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A los cuentos, los buenos cuentos! [artículo] José Luis Rosasco. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile