

Literatura

Por Lazlo

A pocos días de haberse conmemorado un año más el natalicio de uno de los más grandes poetas del habla hispano americana, no puedo dejar pasar este espacio para referirme a nuestro gran poeta chileno Pablo Neruda (Neftalí Reyes Basoalto 1904-1973) un día 12 de julio.

Todos conocemos a hemos escuchado algo de su poesía, vivencias,

etc. Basta con escuchar Alturas de Machu Pichu del grupo chileno Los Javíos, para darse cuenta de la gran capacidad descriptiva en sus estrofas.

Podríamos hablar mucho de nuestro gran poeta, los invito a que lean y se deleiten con su poesía.

Premio Nobel de Literatura 1971, por destacar algunas de sus obras como:

- Crepúsculo (1923)
- Veinte Poemas de Amor y una Canción Desesperada (1924)
- Los Versos del Capitán (1952)
- Confesos que he Vivido (1974)

En esta oportunidad quiero dejarles un escrito de "Confesos que he Vivido" llamado:



El bosque chileno



...Bajo los volcanes, junto a los volcánicos, entre los volcánicos, entre los grandes lagos, el fragante, el silencioso, el enmarañado bosque chileno... Se hunden los pies en el follaje muerto, crepitó una rama quebradiza, los gigantescos raíces levantan su encrespada estatu-

ra, un pájaro de la selva fría cruza, aletea, se detiene entre los sombríos remajes. Y luego desde su recandito suena como un oboe... Me entra por las narices hasta el alma el aroma salvaje del laurel, el aroma oscuro del boldo... El ciprés de las quafeas intercepta mi paso... Es un mundo vertical: una nación de pájaros, una muchedumbre de hojas... Tropicozo en una piedra, escraba la cavidad descubierta, una inmensa araña de cabellera roja me mira con ojos fijos, inmóvil, grande como un cangrejo... Un caracol dorado me lanza su emanación mortificadora, mientras desaparece como un relámpago su radiante arco iris... Al pasar cruzo un bosque de helechos mucho más alto que mi persona: se me dejan caer en la cara sesenta lágrimas desde sus verdes ojos fríos, y detrás de mí quedan por mucho tiempo temblando sus abanicos... Un tronco podrido ¡qué tesoro!... Hongos negros y azu-

los le han dado orejas, rojas plantas parásitas lo han colmado de rubores, otras plantas perezosas le han prestado sus barbas y brotes, vez, una culebra desde sus entrañas podridas, como una emanación, como que al tronco muerto se lo escapara el alma... Más lejos cada árbol se separó de sus semejantes... Se yerguen sobre la alfombra de la selva secreta, y cada uno de los folajes, fina, encrespado, ramoso, licueciado, tiene un estilo diferente, como cortado por una sierra de movimientos infinitos... Una barranca; abajo el agua transparente se desliza sobre el granito y el jaspe... Vuela una mariposa pura como un limón, danzando entre el agua y la luz... A mi lado me saluden con sus cabezas amarillas las infinitas caliceolarias... En la altura, como gotas arteriales de la selva mágica se climan los copihues rojos (Lapageria Rosae)... El copihue rojo es la flor de la sangre, el copihue blanco es la flor de la nieve... En un tambor de hojas atravesó el silencio la velocidad de un zorro, pero el silencio es la ley de follajes... Apenas el grito lejano de un animal confuso... La intersección penetrante de un pájaro escondido... El universo vegetal susurra apenas hasta que una tempestad ponga en acción toda la música terrestre.

Quien no conoce el bosque chileno, no conoce este planeta.

De aquellas tierras, de aquel barro, de aquel silencio, he salido yo a andar, a cantar por el mundo.

Pablo Neruda

El Bosque chileno [artículo] Lazlo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lazlo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Bosque chileno [artículo] Lazlo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)