



Nació en Parral y estudió en Talca

DICE LUISA KNEER: EL POETA NACE, NO SE HACE

Nació en Parral, la escritora Luisa Kneer, cuyo nombre es Luisa Camanueva de Schlager.

Hizo sus estudios en Talca y escribió su primer poema a los diez años, cuando murió su madre.

En charla dada en el Circulo Literario "Carlos Mondaca Cortés" de La Serena, en el mes de Agosto, nos habló de su obra literaria. En sus primeros planteamientos contó que piensa que el poeta nace, no se hace.

Luisa Kneer, sintió desde sus primeros poemas que estos lo brotaban y que la música que usaba desde esos tiempos era casi perfecta. Tuvo el apoyo de su profesora de Castellano en el Liceo de Talca.

Recuerda con cariño los retamos y los cauces del estero Paluco, a la orilla del cual contestaba cartas de amor que sus compañeros le pedían.

También recuerda con cariño su llegada a La Serena, con su señor esposo Germán Schlager. En la ciudad conoció mucho de poesía con don Gustavo Rivera Flores, quien la incentivaba para que siguiera escribiendo.

En obra ha sido publicada tanto en Chile como en Argentina, Brasil, Uruguay, México y otros países.

El año 1958 editó sus dos primeros libros: "Red de Infinito" (crónicas) y "De los Andes a los Apéninos" (crónicas de viajes).

El título "Red de Infinito" se debió a las andas locas de la escritora de "crónicas" de lo bello que existe en el mundo: mares, desiertos, montañas, bosques. Frente a "Red de Infinito", expresó que es todo espontáneo, nada machucado, nada elegido. Frente a este libro, recuerda como crítica bien severa a Rebecca Navarro.

Con emoción expresó lo satisfactorio que es la inscripción del primer libro, es como inscribir en un Registro Civil a un hijo del espíritu.

"De los Andes a los Apéninos", es una obra donde narra las vivencias de su primer viaje a Europa, recién casada. Frente a esto, la escritora María Brunet le manifestó que escribía mejor la prosa poética que la poesía, pero Luisa Kneer siempre prefiere la poesía.

Año 1966 publica "Andando Palito" (poemas narrativos). Murió algún crítico le dijo que había encontrado una vez original. Este libro se refiere a los distintos momentos que va viviendo el pequeño durante su crecimiento, desde cuando se le enseña a caminar con un "andando palito", "la mamá y la hija". Después, acá tarabien "Davidones de cama", "Mamá", "La Sopita", versos al "Cancarito", a la "Cata Primera". Consta el libro de 27 poemas.

1961 Edición del segundo libro de versos para niños "Uppia Papito", expresión que dice el pequeño regalón para que papá lo tome en brazos. Consta de treinta y seis poemas; uno al niño donde los cinco años, época en que se les enseña a sonar, sigue la primera lección, se le habla del cuaderno y entre todo el contenido que se soltó y hay que decirlo al ratoncito.

Poesías tan bellas para niños han brotado de una poeta que es madre enamorada de los niños.

1964 Edición de su primer libro de sonetos "Cuando los Angeles Crean", sonetos inspirados en el crecimiento de su hijo mayor; destacan aquí: "Cánticos Azules", "Soledad", "Cimas Maternales", "El Vozante", "Soledad". En una edición crítica, los diez primeros sonetos de esta edición, obtuvieron el 2º premio en un Concurso Nacional, celebrado en San Bernardo. Estos sonetos obtuvieron también un segundo premio en el Circulo Literario "Carlos Mondaca Cortés" de La Serena.

En 1968 regresó a los poemas para niños, "Por los caminos del sueño" obra dedicada a su primer nieto: en los poemas para niños, es donde realmente la escritora se siente totalmente realizada.

Luego la escritora nombra su peregrinaje por Parral, Meubriño, Talca, Santiago y por fin La Serena.

Se siente serrenense de corazón. Aquí en La Serena nació verdaderamente a la vida literaria.

Luisa Kneer, retribuye el cariño y la bondad que la acogió en la ciudad de La Serena, lo ha brindado, escribiendo su amor y belleza en poemas. Nacen sus poemas "En mis recuerdos inolvidables La Serena y El Valle de Elqui".

Cantó a cada rincón serrenense y continuó con el Valle de Elqui, paralelo en el cual brota paz casi divina y donde ha escrito todos sus libros. Habla de ello en euforia y sus poemas.

Su última obra es según la escritora y algunos críticos, una verdadera geografía espiritual de la IV Región: "Resaca Histórica de los años en las letras de la IV Región" y como un homenaje a las Bajas de Punta "Historia del Circulo Literario Carlos Mondaca".

De su última obra con su generosidad tan característica regaló al Circulo, 400 ejemplares para que ayuden en parte a editar una nueva antología.

Y allí está la escritora Luisa Kneer que siguiendo las aguas del Pícuco llegó a El Monte, a la orilla del Elqui, a escribir poemas con aroma de frescas chirimoyas y viejos nogales.

JULIA MUÑOZ DE MARTINEZ

Vice Presidenta Circulo Literario
"Carlos Mondaca"



LUISA KNEER, poetisa, recibe un galardón de manos del Alcalde de La Serena, Eugenio Montaña Rodríguez, con motivo del aniversario del Circulo Literario "Carlos Mondaca Cortés".

Nació en Parral y estudió en Talca [artículo] Julia Muñoz de Martínez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz de Martínez, Julia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nació en Parral y estudió en Talca [artículo] Julia Muñoz de Martínez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile