



EN SU SANTO JUICIO | En acción: Irene Villa, Max Capalón, Francisca Gavilán, Alejandro Tello, Raúl Arévalo y Ximena Rivas



UN TELÉFONO SONANDO  
DEBE SER  
**CONTESTADO...**  
**¿NO ES ASÍ?**

**EN CINES HOY**  
WOLFGANG

# Justicia para todos

Con un juicio en el que el público tiene la palabra, el director de «La condición humana», Matzo Tribanem, decidió poner a prueba el criterio de sus espectadores.

Verónica Guarda

La sucesión de los hechos que se presenta durante el juicio comienza mucho antes del inicio de la obra «La condición humana», que dirige Matzo Tribanem. Mucho antes de la escena vital que hay que hacer para entrar a la sala principal del Coethe Institut. Antes también, de que el actuario (Raúl Arévalo) y la jueza (Francisca Gavilán) de este caso entren en el escenario. Antes de que Muñoz Pascal (interpretado por Max Capalón), el acusado, se acerque hacia donde está su abogado defensor (Alejandro Tello).

Los hechos, que se van hilando a través de las declaraciones de

los testigos, tienen lugar en 1976. En un campo de detención en José Domingo Cañas, desde Muñoz Pascal, entonces conocido como el comandante Antonio, uno de los cabecillas del MIR, fue apresado y torturado por el capitán Morán.

Hoy, Varón está muerto. Y el principal sospechoso de su asesinato es Muñoz Pascal, el comandante Antonio o Henry Rendal, el nombre que usa desde que se fue del país, una vez puesto en libertad.

¿Hay motivos para pensar que él es el asesino?

Bastantes. Muñoz Pascal no solo fue torturado brutalmente

durante su encierro, sino que además violado por uno de los subalternos de Morán. Y ahí no termina todo. Su mujer, que por entonces estaba embarazada de siete meses, también murió en manos del capitán, que abusaba de ella una y otra vez a pesar de su estado.

Muñoz Pascal tiene muchas razones para querer vengarse del militar. Pero a medida que van pasando al estrado los testigos y a pesar de los esfuerzos de la abogada de la fiscalía (Ximena Rivas), no hay pruebas contundentes que inculpen al acusado. No hay huellas. Ni un móvil. Ni testigos ocultos. Nada.

## Justicia para todos [artículo] Verónica Guarda.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Guarda, Verónica

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2003

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Justicia para todos [artículo] Verónica Guarda. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile