



Cuatro poetas de provincia

Por Alfonso Larrahona Kästen

"Campanas de Tiza", poemas de Pedro Mardones Barrientos (Villa Almada), dormidos a la infancia por este maestro al abandonar el Magisterio. Hermoso regalo de quien ha sabido guiarnos y amarlos. Su libro ha sido bellamente ilustrado por el dibujante Marcos Antonio Sepúlveda.

Mardones elige un variado acento métrico para expresarse. Va del tono mayor al menor y al verso libre y, en todos, logra selectos y bellas imágenes que, seguramente, perdurarán entre los estudiantes básicos. El poeta posee especial gracia para tratar temas de pura jayacreta y fantasía. Creemos que estas "Campanas de Tiza", que ya se escuchan en las aulas escolares, repercutirán en toda la población infantil de la patria.

"Caminos al Andar", poemas de Carlos Herrerosilla Alvarez (Vina del Mar). Este poeta grabador entrega, en este cuarto poemario, su mejor obra. Es un itinerario poético que comienza su América y continúa en Europa y Asia. A

hermosilla, le poesía se le da mejor cuando sigue el verso libre, blanco. "Hace camino al andar" cuando mira con los ojos del corazón. Es un cantador eterno de belleza y, así como lo subyuga un "Nocturno en Cracovia", una "Visión de Machupichu". En otros poemas "Cuchimenes del Vistula", Nardón queda fuera de su poética visión; su condición de excelente plástico le permite entregar una poesía llena de color y de perfiles nuevos que lo ubican entre los poetas chilenos amantes del país, y del mundo, como es su amigo el poeta Alberto Baeza Flores.

"Poeta del Alba", de Carlos Ruiz Zaldívar (San Felipe). Bello homenaje a Osvaldo Castro, a 35 años de su muerte. Recordatorio lírico del poeta sanfelipeño, que hace una breve reseña biobibliográfica de su homenajeado, la que finaliza con un acertado glosario del poema "Al fondo de un perfume". Este le brinda la ocasión de escribir dieciocho sonetos endecasílabos (clásicos), en los que muestra su largo aprendizaje poético.

Carlos Ruiz Zaldívar, la esquivada

gracia que posee en "Soneto clásico y el Amor", le presta su más bella temática para cantar y unir un nuevo galateo a los ya logrados.

Recordemos que el poeta ha escrito 10 libros, entre los que encontramos un ensayo sobre la pintura de Pacheco Altamirano, tema que le obsesiona, pues él mismo es un excelente pintor.

"Farolitos", poemas para niños de María Teresa Jiménez (Pisya Ancha). Maestra emérita. Durante años inactivo su producción inédita, a pesar de haber colaborado en numerosas revistas y periódicos nacionales. Hoy nos entrega "Farolitos", su primer poemario, dedicado a los más pequeños de la Escuela Básica. María Teresa escribe para que los niños replacen su canto; sus versos consonantes aligen de preferencia el tono menor. Son 15 poemas que cantan a Dios, a la naturaleza, a la patria y a la infancia.

Nuestra poeta mantiene una numerosa producción inédita. Estos "Farolitos" han encontrado muchos seres artísticos en nuestras escuelas.

Cuatro poetas de provincia [artículo] Alfonso Larrahona Kästen.

Libros y documentos

AUTORÍA

Larrahona Kästen, Alfonso, 1931-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuatro poetas de provincia [artículo] Alfonso Larrahona Kästen.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile