

HOMERO N° 3 - SANTIAGO AZAR - MARIO MELENDEZ

Se ha recibido con fe-
chateciente el ejemplar
N°3 de la Revista Lite-
raria HOMERO, de dos
escritos (poemas) lina-
renses que ya ocupan
un espacio importante
en las Letras Regiona-
les. La épica aflora hoy
con fuerza en estos cul-
tores y sus luz enciende
de pasión sus almas ex-
haultando con fuerza la
admiración que sienten
por personajes importan-
tes de nuestra historia,
como . Los hermanos
Carrera, Manuel Rodrí-
guez, Guacolda, El Mi-
nero, El pueblo, en fin
campos de admiración
que han sido cultivados
a través del tiempo de-
jando grandes obras. A
ello obedece sin duda
al nombre de esta Serie:
"Homero" famoso poe-
ta épico griego.

Nemada con su Canto
General es gran cultor,
también Walt Wiltman
poeta norteamericano
de tremenda importan-
cia en la poesía univer-
sal. La épica un mos-
co de notable belleza que
ha evolucionado en le-

hasta la ravenencia de las
naciones / o en la cuna de
las batallas / , eres rodri-
guez. / Ahora, aquí,
Manuel, el brillo de tu
espada / , el husar de la
muerte, fiel a la resu-
rrección, del husar de la
muerte, sin propia muere,
de casa en casa, de
besos en besos por el
pueblo / como cura sue-
ño y ligero, como cura
santo / cruzando las tie-
rras hasta lo más desco-
necido Y luego :
Fras una espada, hecha
hombre sin fin Y
de "habla el dolor y la
historia" el fragmento:
"En Mendoza corrió san-
gre, se cayó una bande-
ra, / el verdadero grito de
una libertad se borraba,
y allí sonreían los desiem-
pre, los mentirosos / los
que no dan la mano sino
la espina. Ahí el Góher-
nador Godoy Cruz / lle-
nando de felicidad su
alma". Y luego "Tú
eres el monstruo que le
hizo temblar el cuerpo a
tantos, / porque Carrera
era una llama que subía y
subía sin paradas / a la
buscada satisfacción de
tantos pueblos". Ya

cuando el agua y la pie-
dra se reúnan / enton-
ces será el puñal / que
dará la cabeza y en-
vultura / ... Finalmente
"Soy roto con espinas /
y pétalos de mármol / un
poema preparado / con
la lluvia de cada día. De
"Nemesio viene a ca-
ballo": Nemesio viene
a caballo, lo oyes, / viene
pintando la noche con su
abrigo de colores / viene
rociando las nubes con
el agua y con sus hue-
sos. Es él, lo oyes, galo-
pa ametrado a un árbol /
y salta al vacío con su
corazón sin terminar"
(fragmento). Y de Gua-
colda, con pañeta del au-
taro, dice: "Hembra
continental vestida para
un viaje sin palabras / la
sombra del espejo don-
de mueren las miradas
se parece a ti / tiene las
mismas grietas esparci-
das en un mar amargo /
la misma historia adole-
rida en el halcón donde
la raza asoma". Un gran
poema, es lamentable no
poder publicarlo comple-
to, pero la publicación
de Homero 3 está a la
venta en esta Bibliotec.

Homero N° 3, Santiago Azar - Mario Meléndez. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Homero N° 3, Santiago Azar - Mario Meléndez. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile