



Armando González Rodríguez:

“Cristianismo: ¿Modernización o Disolución?”

Por HERNÁN DEL SOLAR



En este libro de Armando González Rodríguez, publicado por Editorial el Ancora, se prescinde del ateísmo —crítica adversaria de los religiosos— y se estudia con profunda detenimiento lo que Tras significó para los cristianos y los vividos de los siglos de los tiempos. El punto es: ¿por qué es el Concilio Vaticano II, todas las características del mundo actual, no puede ser una, o elegida la hora para elegir con pie derecho en la crisis del cristianismo. No se trata, indudablemente, que del Concilio haya brotado la crisis con repentina espontaneidad y vigor. No surgió con una acentuación o día a día clara. El Concilio no hizo sino tener plena conciencia de su situación en tal estado, y de las posibilidades de su desarrollo en el futuro, y quiso clarificar la ruta, impedir que la Iglesia se apartara del mundo, abandonando al hombre, cogada por una abulia sostenida por tradiciones cada vez más oscuras.

El tema de la crisis espiritual de nuestra época, con sus múltiples aspectos y significaciones, exige para ser abordado con honestidad y claridad no sólo una nueva actitud, insistencia al ejercicio de pensamientos sino un vasto repertorio de disciplinas que constituyen un real saber y entender. Armando González Rodríguez es hombre que lo posee. En otros anteriores ha demostrado sus conocimientos históricos y filosóficos, y a la vez que su capacidad de toda frecuencia de a inteligencia. En tres libros, exhaustivos como el que ahora nos ocupa, ha conseguido —con claridad y concisión— la nitidez expresiva. Es un escritor que posee la facilidad no común de decir claramente lo que es, por claridad, concisión. Si así lo es sencillo y natural elegancia. Lo que quiere ser entendido e incluir a la reflexión y al estudio. En ningún momento es dogmático, cuando de la verdad y desdén de quien no lo alcanza fácilmente. Es de que pensar y comprender no es cosa que se atrapa a vuelo, y cuando escribe desea visarse y —no queriendo— que los conceptos vacilen en su mente, a medida que las hace propias, o (si los rechaza) sea con el, puzo del estímulo para una nueva meditación.

Desde el Concilio Vaticano II —y durante su realización principalmente— ha habido una repentina y extensa consideración, ante la actitud de la Iglesia que desea modernizarse. Muchos se preguntaron y se preguntaban qué ha ocurrido para que se produjeran los cambios que ella finalmente experimentó. Frente a tal asombro, Armando González Rodríguez quiere decir en claro que el Concilio no es el comienzo de una nueva era. “Es en el mundo —dice— la culminación de un largo proceso. Ni es aún exacto el término de culminación, que insinúa un término, un límite. Deseamos que el Concilio marque una etapa o un tramo importante dentro de un devenir. Trácese de un caso a de un aspecto de la evolución que continúa hoy lo conocido: la materia, el espíritu y la sociedad”.

Pero para satisfacer ampliamente la curiosidad de quien desea saber por qué la Iglesia modificó su conducta y ya no concuerda al mundo, como concebíamos, sino va a él y trata de entenderlo, para llegar a nuevas conexiones con las demás confesiones cristianas y la actual sociedad, con sus creencias, problemas, inquietudes y crisis de toda naturaleza, el espléndido ensayo llega a la conclusión, muy acertada, de que para comprender la presente es imprescindible volver la atención hacia el pasado. Ya lo ha dicho: estamos ante un tramo importante dentro de un devenir. Evoluciona la sociedad y a esta marcha evolutiva no puede escapar el pensamiento religioso y el comportamiento que suscita.

Volvamos, pues, se dice al autor, a los primeros días de la cristianidad. Es la caja de partida; la cacería histórica que se ha de comprender desde ella para veinte siglos. Salir por un terreno lleno de curvas, de bruscos recodos, de pastizales, de James Ambrós, de sorpresas obstruidas. González Rodríguez lo conoce una difícil empresa: trazar la historia de la Iglesia, que es —no puede ignorarlo— discurrir el pensamiento hombre por el mundo. Los conocimientos para semejante trabajo son extraordinariamente abundantes y variados. Con un don, y habilidad admirable, se sobre traza la historia aludida. Empieza por bosquejar minuciosamente los movimientos que representaban agrada nostalgia del cristianismo primitivo, surge a través de los años un anhelo de volver al paganismo; y se torna nuevamente a las antiguas (aunque más, con Neoplatón); se repudia, con Lutero, el aparato pedagógico y litúrgico de la Iglesia, y se afirma la Reforma; sobreviene la Contrarreforma; los filósofos vuelven sobre el neoplatonismo; muy distintos desahogos espirituales; la moral, rigurosas formas que se renuevan, se contradicen, dan mesabilidad a la razón de las gentes. Todo este historial complejo es exhibido y comentado por el autor con una agudeza mental, a menudo no exenta de muy fina ironía, que a todo leer le sitúa ante la evolución de las doctrinas religiosas, que son el tejido de fondo donde se proyectan las ideas y las acciones de los hombres a lo largo de su historia. La fuerza realizada por Armando González Rodríguez nos parece, sencillamente, digna de admiración. ¿A qué caminos llevará la Iglesia a los próximos con su modernización, su tolerancia amplísima y a tales sorprendentes? ¿Perderá la Iglesia el accidente que aún insalubre sobre sus felices? El autor no es adivino ni profeta. Su oficio es estudiar y comprender.

Cristianismo: ¿modernización o disolución?. [artículo]

Hernán del Solar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solar, Hernán del, 1901-1985

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cristianismo: ¿modernización o disolución?. [artículo] Hernán del Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile