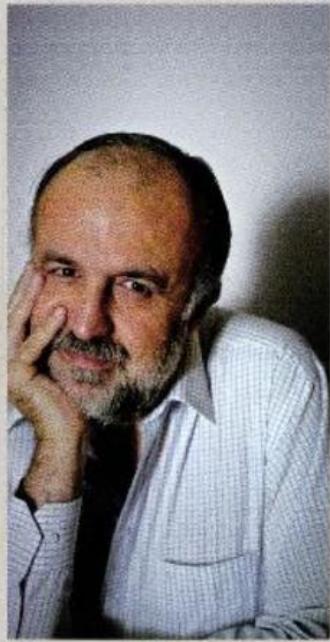


Mario Antonio de la Pinta  
Domingo y polquera. Diigo la escena de literatura de la  
Universidad Pública.

## La basura no existe

Por Mario Antonio de la Pinta  
Fotos de Alvaro de la Fuente



Mi tío empezó a encerrarse en su despertamiento. Fue después de quedar viudo. Profesional, bajaba al sótano donde estaba su oficina y luego subía al departamento que había comprado en el mismo edificio. Prácticamente no salía de allí. Mis primos, o iban a verlo y le pedía que lo esperaran afuera, que le dieran un toque en el teléfono y él bajaba. No recibía nunca en sus habitaciones. Pedía a que fueran siempre a los mismos sitios, un restaurante chino cercano, una fuente de soda tradicional en el centro de la ciudad. Mi tío hablaba de los mismos temas, los fallecidos recientes, los recuerdos de su época de auge profesional. El corazón le impedía trabajar como en sus mejores tiempos pero no dejaba de atender a sus clientes bien vestido, cuidando sus trajes, algo a la antigua. Su clientela se había ido achicando pero siempre había quien lo recomendaba y quedaba satisfecho del buen trato. A su oficina si se podían entrar y estaba en orden, mantenida más por su secretaria quería poco subir al apartamento. Hacía cuando se enfermó que mis primos tuvieron que entrar a verlo en su casa y encontraron el caos en que vivía. Todos los muebles estaban cubiertos de basura. Regalos de cumpleaños o de nacimiento sin abrir, otros arrumbados sin orden ninguno. El polvo cubría todo. Envases de bebidas, cajas de jugos, latas de conservas, todo se acumulaba sin tener a lo largo y ancho de todas las habitaciones de departamento. Su cara estaba rociada de periódicos, algunos ni siquiera leídos, vasos de plástico, envoltorios de pollos asados, restos de pizzas de pizza, las huellas de una dieta absolutamente salvaje, muy lejos de lo que necesita para cuidarse. Murió de un infarto que le permitió llamar a piedra y agua. Cuando la Coronaria llegó, tuvo que tirar la puerta pues él, curiosamente, se negó a abrirles después de haberles telefoneado. A go de vergüenza lo intimidaba.

Llegaron luego mis primos y todo era un caos. Estaban sus tés más prístina y solgados así como sus camisas, lo único en orden. El resto eran telones se basura en el que los cuales se podían rescatar fotos en marcas de la familia, algunos retratos de sus nietos colgados con chinchetas en la pared, la pobreza absoluta se quejó, sin embargo, tenía sus buenos dineros que acribillaba permanentemente. Su secretaria contó cómo la mandaba a ella a depositar las ganancias de cada día viviendo con lo mínimo. Había ayudado económica me a mí en mis siempre se preocupaba de ellos pero escondía este aspecto oscuro y sucio que a veces hacía despectar las suspicacias de los vecinos por el olor a podrido que se podía respirar cuando llegada el verano y abrían las ventanas.

Era un Síndrome de Diógenes. El nombre viene del filósofo griego cínico que se dice dormía en un barril y vagaba por la ciudad con una lámpara encendida en pleno día "a ver si encontraba un hogar justo".

Estamos acostumbrados a los cuadros más graves, os que vemos en la calle, personas mayores, muy deterioradas, a veces francamente demencias, que recogen todo lo que este en la basura y parezca tener algún sentido, para luego acumularlo sin clasificación alguna en un lugar donde es imposible siquiera cruzar la puerta sin sentir el olor putrido. Habitualmente son denunciados por los vecinos al convertir su casa en nido de ratas y animales callejeros portadores de todo tipo de parásitos.

Sucede haber llevado una vida correcta, incluso a veces con respeto hasta que en un instante, por un quebranto vital o el inicio de un deterioro cerebral, comienzan con esta conducta de acumular basura y dejar de asear su entorno. Juntan las colillas, los vasos desechables, los periódicos, y luego van sumando pañuelos en los basureros, gomos, en la calle, hasta convertir el hogar en un

EDICIÓN N° 64 (Primavera 2009)

## La basura no existe. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2009

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

La basura no existe. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)