

"ARMIRO NEGRO", por Rafael Maluenda. -- Editorial Orbe.
Santiago de Chile, 1942.

Rafael Maitrenea tiene un puesto en nuestra novela. Periodista serio y esencialista de mérito ha escrito ya con varias obras el escenario literario nacional. No necesitamos para hablar aquí de su persona ni de su obra en general, sino de la tónica de sus novelas.

Hemos leído *Armita Negro* con una vaga esperanza, con un deseo que se nos enciende siempre que leemos una novela dirigida de un hombre de América, esperando encontrar una manifestación de esa gloria que vive en formación, una expresión de aquello que esencial indohispano. Amor, Rivera, Gulliver, Alegría y tristeza han ido esbozando con fuerza desbordeña de sentimientos primitivos el cuadro de nuestra alma continental documentado desde la cumbre de las montañas hasta orillas del mar y despidiendo bajo el deseo, verde y selenante de las selvas tropicales. Pero no hemos encontrado en la obra de Maluenda ese silencio de sol y de alto iba, no hay allí expresión social ni sensación de espacio.

La acción se desarrolla en Lima y es protagonista una mujer, una prostituta de gran mundo. No hay novedad en el tema: el siglo XIX nos dejó muchas variaciones sobre el mismo para que en nuestro Apam se nos ofrezca otra, heredada de un París de tonos grises a una Lima abierta con mucho aspecto provincial.

La expresión sicológica de los personajes no es profunda ni novedosa. El amor no se eleva más allá de los pulsaciones de la carne y el dolor tiene quizá una estridencia algo vulgar. La vida cotidiana en la cual se mueven los actores tiene toda la insulsa expresión que corresponde al mundo de los visitores de las casas allá: cocktails, mucha olor a guisos bien condimentados, conversaciones vulgares de sobremesa, reacciones pámperas de una sociedad hipócrita, arrestos de prostituta y un idilio ejemplar que por supuesto no termina en el altar.

Pensamos que pudo dársesta una expresión más amplia del ambiente limeño y esperácamos de Maluenda mayor ve-

Toledos N° 117 oct 1942

"Armiño Negro" [artículo] J.F.P.

Libros y documentos

AUTORÍA

J.F.P.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1942

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Armiño Negro" [artículo] J.F.P.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)