

● PEDRO PRADO.

Pedro Prado, hombre doliente que supo escribir galanamente de rosas y pájaros errantes, se ha muerto. se nos ha muerto para siempre. Ni vale decir que nos legó su obra —vida y libros—, porque lo queríamos a él. Es cierto que dejábamos pasar el tiempo sin visitarlo, y sabíamos que se enfermaba y se iba poniendo viejo. Pero esto es secundario. Lo importante era que él estaba, que podría recibirnos cuando golpeáramos su puerta, que escribía y publicaba, que se entibaba con el mismo sol de nuestras mañanas.

Allá en su casa solariega desde la cual escuchara las voces del suburbio así como aparecen en "El Juez Rural", Pedro Prado ganaba cada vez más vida a través de Lázaro, al que resucitó el Señor, y se murió quizás de eso mismo, de acumular demasiada vida en su cuerpo ya muy causado.

Son cuatro los grandes poetas chilenos del siglo actual. Vicente Huidobro y Pedro Prado que ya murieron; Gabriela Mistral y Pablo Neruda que viven en el extranjero. Nos vamos quedando huérfanos de poetas. ¿Podía pasarnos algo peor? Y pocos se dan cuenta, sin embargo, de esta orfandad tan lastimera. ¡Dios sabrá por qué, en esta tierra donde la poesía es el mejor fruto!

"Si tú me vieses corazón adentro..." Así dice el primer verso de un viejo soneto de Pedro Prado. Si tú me vieses corazón adentro, quizás repita ahora con distinto ademán desde algún rincón del cielo el viejo poeta. Y quisiéramos verlo, sí, confiados de penetrar en un solar muy luminoso y bienaventurado.

Hugo Montex.

Iskudis 218-219 Escena - Mayo 1975

Pedro Prado [artículo] Hugo Montes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Montes, Hugo, 1926-2022

FECHA DE PUBLICACIÓN

1952

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pedro Prado [artículo] Hugo Montes.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile