



CRISTAL DE LIBRERIA

"EN LA POSADAD DEL SUEÑO". Poemas de María Silva Ossa.

Dice Sobella en "Crónica Mínima de una Gran Poesía": "Podría escribirse que la poesía femenina chilena es de las Marias; el nombre éste, que suena a cantarito de miel, es el de la mayoría de nuestras poetisas: María Menvel, María Isabel Peralta..." Confirmando tal aserto, María Silva Ossa progresa en su gloriosa lista, con su libro "En la Posada del Sueño".

Hay en sus 61 páginas una "Canción" en la que los arrieros retornan del monte con ramos de fuego y enreden la noche en sus mantas; hay un "Pozo" cuyas evaporaciones cálidas llegan de quien sabe qué lindas tierras; un "Arbol" lleno de hojas verdes; una copa nocturna, invertida bajo la gloria de las campanas; un vuyo, mercedor de afejas cansadas y una "Breve Canción" con versos delgados, hechiteros y definitivos.

Sus temas pequeños, gráciles y humildes, cobran verde y azul dinamismo en la blanca molinera, con unas imágenes claras y tiernas y una estrofa cascabeleta, invitadora para que los niños sejan una ronda:

¡Molinera, cantal
que mi niño bebe
el agua del río
dormida en las muelas.

¡Suelta, molinera,
tu pollera fresca
enroja los trigos,
separa las hierbas!
Que ruede el molino
su cansada muela
que se cubra el cielo
de doradas grietas;
porque ya mi niño
conoció su senda
y tendrá en sus manos
mi harina de estrellas.

"En la posada del sueño" [artículo] Bernardo Cruz Adler.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cruz Adler, Bernardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1949

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"En la posada del sueño" [artículo] Bernardo Cruz Adler.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile