

ANO XXVI
N.º 12475

Santiago de Chile. jueves 31 de enero de 1963

[illegible]

Tiro al señor Sandoval, con el
 Aplo en la mano, y antes de que
 retorne temo lo más interesante
 lo extrínsecos. ¿Antes de la
 producción del ser, las re-
 peticiones o rituales, y traer
 lo especialmente la cantidad de
 veces que las la expresión "des-
 conformación" aparece en los
 textos. En los 100 más de
 cuarenta referencias cerebrales.
 Después de meditarlo mucho me
 digo: Aquí hay algo más hondo
 de lo que parece. ¿Es tema de
 una desconformación o de
 una desconformación en el tiempo
 y del interior en el clima, acaso?
 El proceso evoluciona en el aire
 moderno trae consigo deformación
 nes en todo el individuo no sólo
 en los actos sino en el tiempo
 y en el clima, bien diferenciado.
 ¿Judo hacia donde se puede
 de cuarta generación en el clima.
 No experimenta el dolor de las
 alteraciones físicas y nervio-
 sas que suceden.
 Toda la cultura de europeo.
 Toda la cultura es equilibrio y con-
 formación. Salvador de Meda-
 riaga, en su Cuento Históric de
 las Indias, habla el repetitivo
 como una cultura que se repite
 en el tiempo, como en algunas po-
 tas, el repetitivo verbal es evi-
 dencia. En el señor Sandoval se
 agnosa el repetitivo en la leja,
 y sin mostrar. En la época de
 San Martín, repite la cultura
 de la cultura, y la cultura de la
 cultura.

[illegible]

J. E. B.

Tomo vigésimo de la historia de Chile, por Encina [artículo] Joaquín Edwards Bello.

Libros y documentos

AUTORÍA

Edwards Bello, Joaquín, 1887-1968

FECHA DE PUBLICACIÓN

1952

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tomo vigésimo de la historia de Chile, por Encina [artículo] Joaquín Edwards Bello.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile