



Década del 60, el escritor Premio Nacional **MANUEL ROJAS**, daba cátedra en la Universidad de Washington, Seattle. Fue ahí, en la sala de clases, donde conoció y se enamoró de su alumna Julianne Clark. Él estaba casado, tenía 65 años y ella apenas 19. La pasión superaba todo realidad. Ante el escándalo del romance y la prohibición de la ley norteamericana de la época de contraer matrimonio con una menor de 21 años, Manuel y Juli decidieron tomar el auto y fugarse rumbo a México... aquí la historia contada por el propio **MANUEL ROJAS**.

COMPRE EN LÍNEA EN
www.catalonia.cl



28 *Revolutionarios* @revolucionarios.Editorial.Celularia
de periodistas (2023-2024)

Selección y juego

POR JOSÉ IGNACIO SILVA A.

Aultimo "minuto. Así se tituló Encasillar, La obra del escritor Alejandro Zambra, en el encuadre de los mejores libros chilenos editados en 2014. No es para menos, cuando lo que Zambra impartió a sus lectores fue una batería de preguntas, una réplica casi idéntica de la antigua Prensa de Aptitud Académica en su variante verbal, con su división en secciones como término excluido, plan de redacción, uso de ilustrativos, eliminación de oraciones y comprensión de lectura. A partir de ahí, el experimento del autor de Boos y La vida privada de los áboles, gana una milloñada de puntos en internet, pues lo pone por encima de casi todos los narradores nacionales de estos días en cuanto a innovación, en cuanto a voluntad de escaparse de los casilleros genéricos, o de aportar algo nuevo a un campo en el que la repetición de fórmulas es lo que más se da.

Cambia la forma de este libro, pero los temas son los mismos que ha desarrollado Zambrano en sus textos: la infancia, el crecimiento durante la dictadura, los hermosos de la primera etapa de la vida, el colegio (la supervivencia a él, más bien), clispazos de amores perdidos, los padres. En otras palabras, presenta sus viejas temáticas en un enfoque novelado.

destacado en el autor y que, por osmosis, se ha instaurado como una cualidad exigible a la narrativa local de tiempo reciente: la brevedad

El lector escogido lo hace rápido de leer y también pone de relieve el ingenio del autor. Alejandro Zambra propone una inventiva, muy concurrida en el momento actual que se vive en el plano de la educación, con una reforma resistida, pero que parecerá bastante necesaria. "Les va a ir bien en la prueba, muy bien, no se preocúpen; a ustedes no los estancarán, los entrenaron", se apunta en un momento del libro, deslizando críticas a la enseñanza impartida en el Instituto Nacional (debate candente al momento de la aparición del volumen), y sobre la calidad de la educación recibida, y el fin de la misma, así como sobre la función social de la educación.

*Alejandro Zambra
Facsimil
Hueder, Santiago, 2014, 104 págs.*

El autor cobra estos temas espinosos, y aún cuando los entrega mediante una estructura innovadora al punto de ser una apuesta, no deja de contener tonos que están presentes en sus libros anteriores, dispuestos de una manera más familiar para el lector.

Este modo antedicho vuelve a desplegar se en la última sección del libro, "comprensión de lectura". Es curioso; a pesar de todo lo leable que puede ser un libro que triate esquemas convencionales, esta sección es la más descolorante, justo en donde Zambrano vuelve a la narración común y corriente. Esto al vez lleva a la pregunta sobre el valor de este experimento, si cuando lo que subyace en sus páginas

de términos excluidos y preguntas de selección múltiple son los tonos y las texturas ya conocidas del escritor, y cuando el renate del volumen, que es el mejor momento del mismo, vuela al cuento y a instalar conocidas sensaciones de fracaso, de desamur, de precariedades espirituales.

Pascual es, en buenas cuentas, el enfrentamiento ante una intersección. Cuál es el camino que seguirá Alejandro Zambra en tanto a lo narrativo tiene pinta de misterio, pero pareciera que el instalar el juego para darle una vuelta a temas ya vistos debieron ocurrir solamente en esta ocasión. Veremos qué sucede. ■

Selección y juego [artículo] José Ignacio Silva A.

Libros y documentos

AUTORÍA

Silva A., José Ignacio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2015

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Selección y juego [artículo] José Ignacio Silva A.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)