

La Nación,
Dgo. 3 de
noviembre de
1963.

cantar y de beber y de no olvidar que el calendario pide alabanzas a los que viven en los cielos y a los que saben inventar, en la tierra, celebraciones religiosas dignas de repetirse.

Esta vez, Juan Uribe Echevarría ha ido al pueblo de Tirana y ha asistido a la fiesta de la Virgen del Carmen. Esta es una fiesta que posee características propias, "que la diferencian de todas las celebraciones de Andacollo, Sotaquí, San Fernando de Copiapo y los pueblos que hemos señalado de las provincias de Valparaíso y Aconcagua". Buen observador, metódico en la recolección de datos, anécdotas, canciones y bulles, en la descripción que nos hace de la celebración 16 de julio de la Virgen del Carmen de La Tirana, nos hace convivir, en la plaza del pueblo y detrás de unas carpas, con cuantos animan la fiesta de varios días. Hay la procesión, la algarabía de los cantos y de las danzas, la representación de un auto sacramental: "El Cautivo".

A la Virgen se la trata con cariñoso desenfado:

Venimos andando,
con grande alegría,
buscando a Carmela
y a su romería.

Nada se pierde. Todos encuentran lo que buscan. Mejor que nadie, Juan Uribe Echevarría, que también nos hace encontrar lo que no buscábamos y nos ayuda tener enfrente, leyendo estas páginas: el candor de un pueblo que le da ritmo, color, regocijo, a su fervor religioso y a su deseo de cantar para sentirse por sobre las asperezas de la vida diaria.

Adiós, pues, compañeritos,
hasta el año venidero,
si Dios me presta la ayuda
para el año volveremos.

NOTA: En esta sección damos cuenta de todo libro chileno y extranjero que se nos envía.

LA TIRANA DE TARAPACA, por Juan Uribe Echevarría. (Apartado de la revista Mapocho N.º 2.)

Este es el caso de un escritor que no le fija límites a su curiosidad intelectual. Poseedor de una vasta cultura, conoce todos los recovecos de la literatura hispanoamericana, todos los altillos de la técnica literaria; capaz de abrir a un autor para mostrarnos, sin mostrarle, sus entrañas, seguro de que se puede hablar de libros, autores, tendencias, con toda claridad, amenamente, sin recurrir a jergas de especializada pedantería. Lo ha demostrado muchas veces. Ejemplos: los estudios que dedicó a Pío Baroja, a Camilo José Cela.

Pues bien; de un tiempo a esta parte —para suerte nuestra— nos está pasando por fiestas típicas que se celebran en diversos rincones de Chile. Ante nuestro país, las costumbres, campesinas, la afición de nuestro pueblo al guitarrón y la guitarra, cuando llega la hora de

[Hevón del Volae]

La Tirana de Tarapacá [artículo] Hernán del Solar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solar, Hernán del, 1901-1985

FECHA DE PUBLICACIÓN

1963

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Tirana de Tarapacá [artículo] Hernán del Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile