



CULTURA Jueves 21 de abril de 2011 / Las Últimas Noticias

Exposición rinde homenaje a Percy en el Museo de la Historieta Chilena

Chico, pero empeñoso: Pepe Antártico cumple 64 años

El veterano pero imbatible personaje es la gran estrella de una muestra dedicada a su creador y en la que se ven dibujos, revistas y portadas de diarios.

JAZMÍN LOLAS

En el Bim Bam Bam

Entre los dibujos que exhibe Percy en la exposición del Museo de la Historieta Chilena se cuenta una lámina donde aparecen unos bailarinos de revista. La obra, inédita, según su creador, hace referencia a la época en que el autor trabajó en el Bim Bam Bam.

"No había ni cantaba, pero escribía libretos y algunas veces cineé escenografías. En una ocasión se presentó una obra de teatro mío y con lo que gané por las funciones que se dieron me compré mi primera casa", recuerda el dibujante.

A Pepe Antártico le gustan los chistes.



La muestra está integrada por más de 40 dibujos originales y, también, por revistas y portadas de diarios que el caricaturista ha conservado por años. El gran protagonista del montaje es ese chileno de jopo, temado y fresco que persigue a las mujeres sin fijarse en raza, credo o estado civil.

"Aquí hay chistes inéditos de Pepe Antártico", comenta Percy mientras apunta hacia algunos dibujos colgados en la pared.

Cerca de los 90 años, Percy Ecagichurst, nombre completo del autor, recuerda que el personaje—el primero de su carrera como humorista gráfico—nació en el diario *Última hora*, en 1947, cuando él era apenas un veinteañero y hacía dibujos publicitarios para ese vespertino.

"La historietita que se publicaba entonces la hacía un argentino, Divito, y dejó de llegar por un problema que hubo con Argentina. Fue el director quien me dijo: oye, tú, cobro, ¿podrías hacer algo por un día? Le respondí: sí, señor, no le iba a decir que no, pues", cuenta.

Su superior le pidió a Percy un personaje bien chileno y chistoso. Pepe Antártico—cuyo nombre está inspirado en un viaje que en la época hizo González Videla, entonces presidente, a la Antártida—debutó en *Última hora*, apareció en sus páginas por tres años y luego cambió de medios. *La Tercera* publicó sus andanzas durante medio siglo y actualmente es estrella de *La Cuarta*.

"Todavía dibujo, con el favor de Dios, y me siguen gustando las chiquillas", dice Percy, reconociendo similitudes entre su personalidad y la de su creación más conocida. "Hay que ser honesto: todos los hombres somos conquistadores", agrega el dibujante.

Percy—quien también fue profesor de dibujo en el Instituto Nacional y en la UTE—dice que Pepe Antártico le "pasó por encima". Se refiere a que ninguna de sus otras obras pudo jamás competir con la popularidad del narigón mujeriego.

Entre ellas están Manilong, ladrón de abrigo y sombrero al que jamás se le ha visto la cara, y "La bromita en vida", viñeta que apareció durante treinta años. Ambos, el veloz caracterista y la obra inspirada en la cotidianidad chilena, pueden verse también en la exposición.

Chico, pero empeñoso: Pepe Antártico cumple 64 años

[artículo] Jazmín Lolas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lolas E., Jazmín

FECHA DE PUBLICACIÓN

2011

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chico, pero empeñoso: Pepe Antártico cumple 64 años [artículo] Jazmín Lolas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile