

Murió escritor Enrique Valdés

Marino Muñoz Lagos

El 27 de diciembre de 1983 recibimos la novela "Trapananda" del escritor ceista sinfónico Enrique Valdés, quien murió en estos días del año nuevo de 2011 en la ciudad de los ríos de Valdivia, quizás el día menos pensado. El libro de la desaparecida Editorial Nascimento, con una dedicatoria en tinta verde que dice "Para el querido poeta y amigo Marino, magallánico, trapanático y para Lala

compañera. Este abrazo de año nuevo feliz y esperanzado".

El escritor nació bien al sur de Chile, entre mares, islas, ventisqueros, navegaciones y soledades: por aquí nació Enrique Valdés en Río Baker, Aysén, en 1913 y fue dueño de estas inmensidades, tempranamente sólo, "sólo mi madre está viva y la verá dentro de poco. Para esperarla estoy vivo. Ella me retornará a lo que

he perdido. Será como entrar en el sur, como pasearse entre los árboles inclinados por el peso de la nieve, como salir a cazar liebres en el campo, como darle un poco de sal al caballo que asoma su pesquezo por la ventana, cuando la noche ha sido muy helada.

"En octubre regresan también las avutardas, el ave noble, el ganso salvaje de la Trapananda. Sin darme cuenta, he vivido todos estos años dentro de su plumaje. Soy una parte de su cauto resignado y sordo. Me he apropiado de su ritmo".

Una vez en la capital, el escritor y músico Enrique Valdés se dedicó a la literatura y a la música, la que practicaba silenciosamente en el sur. En Santiago se convirtió en violoncelista de la Orquesta Sinfónica de Chile, por más de quince años. El literatura. Viajó a los Estados Unidos para doctorarse en literatura hispanoamericana en la Universidad de Illinois, donde le correspondió estudiar y enseñar por un apreciable tiempo de docencia. De regreso a Chile fue invitado a participar en la Academia Chilena de la Lengua, obteniendo numerosas distinciones como poeta y narrador.

En su labor literaria publicó varios libros de versos como "Permanencias", Antofagasta, 1968; "Avisos luminosos", Santiago de Chile, 1986; y "Materia tránsito", Osorno, 1998. Sus novelas se titulan "Trapananda", Santiago de Chile, 1985; "Agua de nadie", cuentos, Concepción, 1996, y por último, la novela "Selo de er-questa", Ediciones LAR, Concepción, 2002.

En sus últimos años y tiempos de sérida dictadura, frecuentó el Bar y

Restaurante "La Unión Chica", llamado así por su vecindad con el Club de la Unión, antequísimo, aristocrático y reaccionario. Al revés, "La Unión Chica" era guarida de escritores, pintores, poetas y músicos, comandados por el poeta lustrino Jorge Teillier, contramestre de sus ruinosos tripulantes.

"Aturdidos, ciegos vagabundos de la nada. ¿Cómo están, mis mejores y únicos amigos? ¿Cesantes como yo? ¿Debo leer avisos económicos? ¿Ir a sentarme al Parque a jugar una ficha el domingo? ¿Tal vez estudiar Meditación Transcendental? ¿son fáciles los viajes al Oriente. Pero Santiago está en primavera y tú en las cunetas / y en el futuro las embajadas y el Hogar de Cristo. ¿En quién confiar? ¿En mujeres de sal? ¿O que alguna vez cante el Zorzal Criollo? ¿Ya ni siquiera sabes cuándo la tierra vista de túnica amarilla / o escogo ponerse el sayal franciscano. ¿No es fácil contar sólo con una sonrisa rota / y tras cartón decirle a la gente / que ya bajó el telón y to vas con los trinos, / los gamápteros, los aturdidos, los ciegos vagabundos de la nada.

(Cartas para novias de otras primaveras por Jorge Teillier. Tren 1835).



Escritores Marino Muñoz Lagos, Osvaldo Wegmann Hansen, Silvestre Fugallé y Enrique Valdés en el Bar Río Seco, Punta Arenas, 1980.

El Magallanes 9 enero 2011 p. 17

Murió escritor Enrique Valdés [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2011

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Murió escritor Enrique Valdés [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile