

Mi HERMANO y YO

Que iban a morir de hambre, pronosticaba el papá. Pero la vida no les dio precisamente pobreza a estos hermanos que convirtieron el teatro en su vida... aunque sí sobresaltos y algunos profundos dolores que ellos han sabido sortear.

Por Lilian Olivares
Fotos: Claudio Cortés

andu de pantalón rojo, Tomás. El jeans colorato de la buena soñada. El que usó —ya es un rito— para el estreno de su última puesta en escena como director, en el Teatro Municipal de Los Condes: "Aviosta, condado de Osa-ge". Ahí dirige un elenco de actores escogidos especialmente por él, entre los cuales está su hermana, Eliana.

Fu la casa de ella dirige ella. Y es ahí donde se desarrolla esta conversación muy personal con los hermanos Vidiella.

Quién no escuchó hablar de las siestas de Vidiella —El Túnel, Hollywood, el Anfiteatro Lo Castillo o El Conventillo— no sabe lo que es teatro en Chile. Y si más encima desconoce a Tomás y a Eliana, simplemente estuvo ajeno o fuera del país en las décadas de los 70, los 80, los 90 y el nuevo milenio.

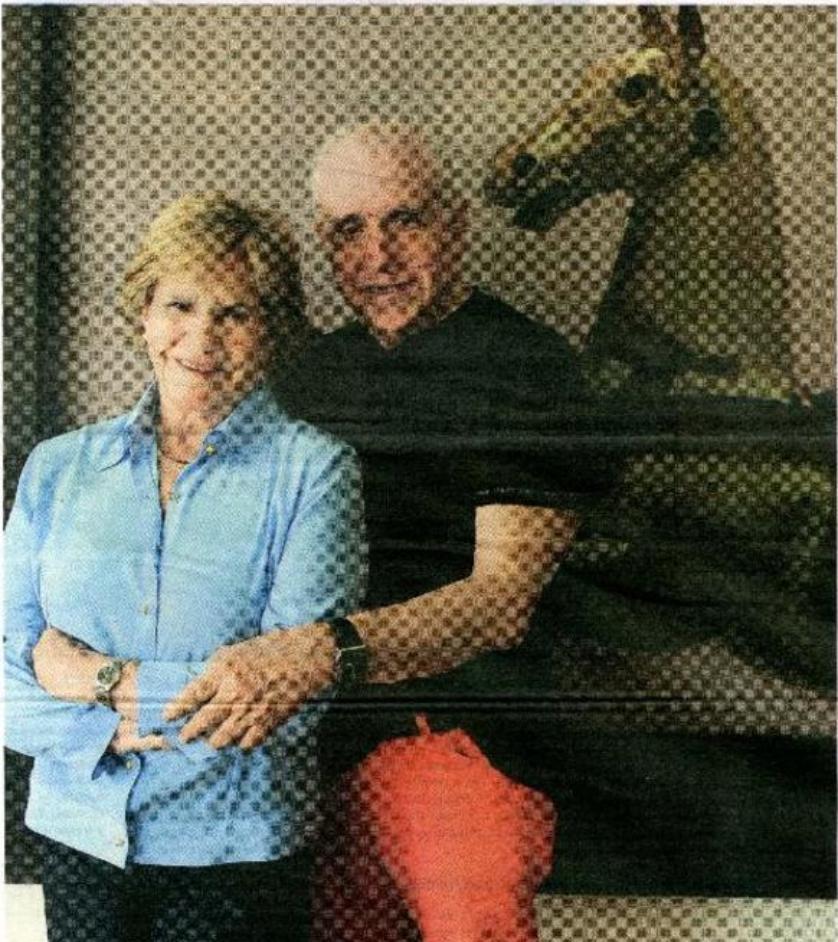
Que le atrajeron las tablas desde que por primera vez su madre lo llevó al circo, cuenta Tomás. Y Eliana relata que ella dejó un brillante trabajo en Nueva York, como secretaria del entonces embajador en Naciones Unidas, José Piñera, padre del Presidente, cuando vio en El Mercurio un aviso indicando que estaban abiertas las postulaciones para estudiar teatro en la Universidad de Chile.

Pero la historia de los Vidiella es mucho más profunda que eso y de alguna manera confirma la tesis de que detrás de los grandes talentos hay vidas difíciles.

"Tengo malos recuerdos" del colegio

Hijos de un chef de origen catalán que tuvo conocidos restaurantes, y de una dueña de casa con apellido vasco y gustos refinados, eran niños cuando se separaron los papás.

Eliana y Tomás LOS VIDIELLA



Secretos y confesiones detrás de las luces de la fama

Los Vidiella [artículo] Lilian Olivares

Libros y documentos

AUTORÍA

Olivares, Lilian

FECHA DE PUBLICACIÓN

2012

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los Vidiella [artículo] Lilian Olivares

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)