

PATRICIO MANNS

1937-484

"Quien esté libre de polvo y paja, que



Identidad: Iván Patricio Eugenio Manns de Folliot.
Edad: 52 años.
Actividad: Músico, escritor, vividor (autodidacta).
Observaciones: Esta entrevista fue hecha a distancia, usando las tecnologías modernas de comunicación, porque Pato Manns vive en Europa.

-¿De dónde salió el Pato Manns? ¿Es verdad que se crió a lomo de caballo?

-Sali del costado de un fuerte español que tiene unos seis siglos: el Fuerte Nacimiento. Ocurrió bajo el signo astral de Leo. Después me llevaron más al sur. Viví en unos cerros de la Cordillera de la Costa que tenían un extraño nombre: "Quituluto".

-¿Y el caballo?

-Eso es un poco más al sur y todavía un poco más alto, en la cordillera de Nahuelbuta, donde también viví. Para mi padre los caballos eran instrumentos de trabajo. Para nosotros -cinco hermanos- eran juguetes de carne, pelo y hueso... Unos caballos alados... El equivalente a una bicicleta.

-¿Cómo fue su infancia?

-Larga.

-¿Y su madre?

-Mi madre... Bueno, mi infancia se compuso de caballos, de cordilleras y de libros. En la mañana y la mediatarde funcionaba con caballos; en el crepúsculo comenzaba la lectura porque mi mamá tenía una biblioteca. Los libros estaban divididos allí: a la izquierda los que no podíamos leer, a la derecha los textos autorizados, según el criterio de mi madre. Todos empezamos por la izquierda para "acelerar el proceso".

-¿Y qué hizo después con los caballos y las cordilleras?

-Las cordilleras "trabajan" en mis libros hasta hoy, son protagonistas femeninas de mis novelas. Desde entonces ando con ellos al hombro. Son algo así como un país portátil.

-¿No le molestan para comer o hacer el amor?

-Hemos establecido un principio de colaboración. Por ejemplo, yo cierro mis postigos cuando un volcán hace el amor con su volcana.

-A propósito, ¿cuántas mujeres tiene o ha tenido?

-No las he tenido como se tiene un paraguas o un perro. He caminado junto a ciertas de ellas un trecho de mi vida más o menos durable. Las primeras son ya muy nebulosas. Después hay otras que traicionaron, o se plantaron afuera o se murieron. Y finalmente está Alejandra, la que hace diez años se me está quedando. Con ella el amor se ha unido a las tareas capitales: la lucha política y la práctica del arte como un compromiso sellado con el humbre. Somos, por lo tanto, vigorosamente inseparables.

-También ha tenido muchos hijos, ¿no?

-En el pasado fueron siete. La primera hija murió después del terremoto del año sesenta. Los demás han sobrevivido, salvo uno, al que mataron bárbaramente en 1984. Se lo echaron de doce puñaladas dentro de la Base Naval de Talcahuano.

"Quien esté libre de polvo y paja, que lance la primera botella" [artículo] Pamela Jiles.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Jiles, Pamela, 1960-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Quien esté libre de polvo y paja, que lance la primera botella" [artículo] Pamela Jiles. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile