



**EN BUSCA DEL LORO ATROFIADO.** ROBERTO MERINO.  
JUAN CARLOS SÁEZ EDITOR, SANTAGO, 2005.  
191 PÁGINAS

Roberto Merino ha sido columnista en la extinta revista *Apóstoles* y desaparecidos diarios *La Época* y *El Metropolitano*, y, desde hace un par de años, *Los Últimos Noticias*. Merino tiene una mirada atípica; es un observador alerta frente a las disfunciones cotidianas, esas fracturas casi imperceptibles del orden establecido. Un columnista que también es poeta y que maneja el lenguaje de manera brillante. Esta serie de columnas, publicadas en *LUM*, accusan un carácter más autobiográfico, pero no de manera del veracuero, y, sin la cornisa de fuerza que impone el tener que referirse a un tema específico —la ciudad o los libros, la televisión o el cine— Mer no dejó que sus columnas fluyan en aparente desorden y subyugue libertad por territorios donde se funden la biografía y la historia.



**LIBROS PARA NIÑOS**



Una muestra de que los niños conocen a grandes autores es mencionar los libros que han escrito líneas famosas para el público infantil, como una excepción a su catálogo dirigido al lector adulto. Algunas pistas:

- *La vida íntima de Laura*, de Clarice Lispector [Editorial Lom, 2001, \$ 7.100]. Aunque nació en Ucrania, Carlos (1920-1977), vivió más su vida en Brasil, con lo que es considerada una figura clave de la literatura de ese país. En este libro cuenta la historia en una gallina que forma contacto con un habitante en Miami. Para niños de entre 6 y 10 años.
- *La guerra de los duraznos*, de Roberto Arrechea [Editorial Andrés Bello, 2005, \$ 4.579]. Un grupo de niños descubre a un herido en los campos de Valparaíso, en el verano de 1974. ¿Lo esconderán? ¿Avisarán a sus padres o a la policía? Para niños de al menos 12 años.
- *Del aire al aire*, de Jorge Díaz [Editorial Universitaria, 2004, \$ 7.100]. Dirigida a niños de entre 7 y 9 años, este libro reúne cuatro historias de teatro infantil, escritas por el conocido dramaturgo. Los textos tienen la usual ironía y el humor de Díaz, además de mucha ternura.
- *Cero a la izquierda*, de Poli Ortega [Editorial Andrés Bello, 2000, \$ 4.827]. Este libro narra las aventuras de un grupo de adolescentes en un internado mixto. Díaz: escrito sobre la amistad, el amor, el sexo, el lucro y el mío, vistos a través de su lirio de protagonista, un cero a la izquierda. Para adolescentes de 14 años o más.
- *Cuentos para niños*, de Alexander Pushkin [Editorial Lom, 2001, \$ 7.100]. El autor ruso clásico (1799-1837), conocido internacionalmente por Eugene Onegin y Boris Godunov, entrega aquí cuatro cuentos profundos, simples y hermosos sobre el amor, el odio, la amistad, la pasión, la bondad y la amistad. Para niños de entre 8 y 10 años.
- *Sam y otros cuentos de animales*, de Neill Gordon [Ediciones E, 2002, \$ 7.000]. Gracias a su novela *El médico*, este autor norteamericano se convirtió rápidamente como autor de best-sellers. Aquí entrega cinco cuentos sobre animales salvajes —con mucha información sobre ellos— que los niños quieren convertir en maestros.

# **En busca del loro atrofiado [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2005

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

En busca del loro atrofiado [artículo].

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa